

Принята
педагогическим советом
МБДОУ №57 «Рябинка» г. Калуги
(протокол от 30.08.2024 №1)

Утверждена
приказом МБДОУ №57 «Рябинка» г. Калуги
от 30.08.2024 №142

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
планирования образовательной деятельности
с детьми 4 - 5 лет
в ходе освоения образовательной
программы дошкольного образования
2024 – 2025 учебный год



Разработчики:

Попова Д.А., воспитатель, без категории
Тысячнова И.М., воспитатель, первая квалификационная категория

Содержание

1. Целевой раздел		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	4
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	5
1.3	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	7
2. Содержательный раздел		
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях, федеральной программы с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	9
2.2	Описание вариативных форм, способов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	14
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	15
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	16
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	19
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	20
2.7	Иные характеристики содержания Программы	22
2.8	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	23
3. Организационный раздел		
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы	30
3.2	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	30
3.3	Распорядок дня воспитанников	33
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	36
3.5	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	39
3.6	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	41
	Приложения	44-66

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Рабочая программа образования детей 4 - 5 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО) и Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Составленная на основе ФОП ДО рабочая программа для детей 4 - 5 лет направлена на решение следующих **задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах, установленных ФОП ДО и ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе – взрослые);

- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

При разработке РП учитывались индивидуальные особенности развития детей, посещающих группу.

Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели. График работы с 7.00 до 19.00 часов, выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни. Длительность пребывания детей в ДОО составляет 12 часов.

Общие сведения о детях группы: 38 детей, из них 20 девочек и 18 мальчиков.

Группы здоровья:

- 1 группа здоровья – 10 детей,
- 2 группа здоровья - 26 детей,
- 3 группа здоровья - 2 ребенка,
- 4 группа здоровья - детей нет.

35 детей воспитываются в полных семьях, 3 ребенка - в неполных семьях.

В соответствии с ФОО ДО рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с обучающимися дошкольной организации и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с направлениями развития ребенка.

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется

Выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-

дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения.

Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения;

- осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;

- проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Педагогический мониторинг

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится нами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика детей проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики (**Приложение 6**) — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть РП предполагает углубленную работу в познавательном развитии, музыкальном развитии, социально-коммуникативном, что предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональным компонентом Калужской области, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Работа по реализации вариативной части РП строится на основе:

- Авторская программа «Академия юных географов»;
- Программа по музыкальному развитию «Ладушки»;
- Программа «Городок».

Планируемые результаты по реализации Программы «Академия юных географов»:

- знакомы с моделью Земли-глобусом (показывают и сравнивают изображение суши и водного пространства); знакомы с картой Калужской области
- знакомы с природными явлениями: снег, дождь, ветер и т.д.;
- знают природные зоны – лес, степь, горы;
- знают о понятиях – о пожаре, засухе как о стихийном бедствии;
- знакомы с различными видами ландшафта: горы, равнины;
- развиты представления о природных богатствах недр Земли: глина, песок, гравий, известняк;
- имеют представления и называют людей разных национальностей, населяющих Калугу и Калужскую область;
- имеют представления о городе и селе, как видах поселения людей;
- закреплены знания о свойствах воды, о ее роли в жизни человека на планете.

Планируемые результаты по реализации регионального компонента:

- Знают и называют по именам близких и родных;
- Знает название города, в котором живёт;
- Называет 2-3 представителей флоры и фауны;
- Бережно, с любовью относятся к природе родного края;

Планируемые результаты в освоении детьми Программы по музыкальному развитию «Ладушки»:

- слушать музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые песни;
- различать звуки по высоте (октава);
- замечать динамические изменения (громко-тихо);
- петь не отставая друг от друга;
- выполнять танцевальные движения в парах;
- кружиться, притопывать попеременно ногами,
- двигаться под музыку с предметом. Различать и называть муз. инструменты : металлофон, барабан и др.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях, федеральной программы с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

РП определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренные для освоения детьми 3-4 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Социально-коммуникативное развитие	1) в сфере социальных отношений: развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО; 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности; 3) в сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку; 4) в области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.
Познавательное развитие	1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в

	<p>самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>2) Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p>3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>4) Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины,</p>

	<p>побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p> <p>6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1) приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <p>2) 2) изобразительная деятельность: формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области</p>

	<p>изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p> <p>3) конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p>3) 4) музыкальная деятельность: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> <p>4) 5) театрализованная деятельность: воспитывать у</p>
--	---

	<p>детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p>5) 6) культурно-досуговая деятельность: способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>1) обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>2) развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>3) формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>4) укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования</p>

	<p>правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>5) закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>
--	---

2.2 Описание вариативных форм, способов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы реализации РП

Согласно ФОП ДО и ФГОС ДО используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации РП используются следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При реализации РП используются следующие **методы**, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При реализации РП используются различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое); чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); 154 продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Коррекционная работа в группе имеет следующие направления:

Направления коррекционной работы /содержание	
1	<p>Диагностико-прогностическая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - диагностика уровня развития по пяти образовательным областям с фиксацией результатов - разработка индивидуальных карт и маршрутов с прогнозированием результатов освоения основной Образовательной программы (при необходимости) - планирование индивидуальной работы с детьми
2	<p>Коррекционно-развивающая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра «Что сначала, что потом?» - Игровое упражнение «Запоминай-ка» - Упражнение «Кто сегодня к нам пришел» с колокольчиком - Игра «Попробуй, повтори!» - Игровое упражнение «Словарик эмоций» - Упражнение «Доброе утро»
3	<p>Консультативно-просветительская деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Детские страхи». - «Пути формирования у дошкольников основ ЗОЖ». - «Влияние пальчиковой гимнастики на умственное развитие ребенка» - «Необходимость четкого режима дня: миф или реальность?» - «Сказки в жизни ребенка. Как рассказывать сказку и помочь ребенку понять ее» - «Безопасность детей – забота взрослых»

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем МБДОУ в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются МБДОУ с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
 - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
 - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
 - свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально- практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы помогаем сажать рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему

удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы важно поощрять свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например: самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные игры; речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы учитываются следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельность пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями при взаимодействии педагогического коллектива ДО с семьями обучающихся дошкольного возраста является: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям МБДОУ.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Педагогическая поддержка.

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте - организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы взаимодействия с родителями.

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности - порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в МБДОУ.

В беседах с воспитателями, педагогом-психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических выставок, консультации у педагогов и специалистов МАДОУ, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических беседах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в МБДОУ мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них, воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка - мамина мама, тетя Вера - мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей.

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду.

Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами, где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

«Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры.

Сплочению родителей и педагогов способствует совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов. В альбоме, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах помогает лучше узнать возможности родителей, их таланты. Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников стремимся развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка (**Приложение 5**).

2.7. Иные характеристики содержания Программы

Для полноценного развития детей, педагоги работают над созданиями проектной деятельности, которая способствует сплочению коллектива, умению общаться, приобщаться к культурно – гигиеническим навыкам, для развития полноценной личности, запланированы следующие виды проектов:

Название проекта (срок проведения)	
Педагогический проект «Этикет с малых лет» (краткосрочный , сентябрь-ноябрь)	
Цель: Создание условий для формирования правильного отношения к здоровому питанию, для привития культурно-гигиенических навыков, понятия столового этикета.	Задачи: 1. Обучаться нормам поведения за столом 2. Закреплять навыки столового этикета 3. Развивать эстетические чувства 4. Формировать навыки здорового питания
Педагогический проект ЗОЖ «Неболейка» (долгосрочный)	
Цель: формирования основ здорового образа жизни у детей младшего дошкольного возраста.	Задачи: 1.Формировать понимание необходимости заботиться о своем здоровье 2.Учиться быть здоровыми и вести здоровый образ жизни; 3. Прививать любовь к физическим упражнениям, закаливанию.
Педагогический проект «Волшебные сказки» (долгосрочный)	
Цель: -развитие интереса детей к сказкам, создание условий для активного использования сказок в деятельности детей.	Задачи: 1. Знакомить, закреплять знания детей о сказках; 2.Формировать умение внимательно слушать сказки, пересказывать их; 3.Развивать познавательные способности детей, творческое воображение, внимание, память; 4.Обогащать словарь детей, совершенствовать синтаксическую сторону речи, грамматический строй, развивать диалогическую речь; 5.Воспитывать умение отличать сказочные ситуации от Реальных.

2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация программы по региональному компоненту

Цели программы:

1. Развитие интереса детей к познанию истории и культуры нашего народа, родного края, формирование духовности, нравственно-патриотических чувств.

Задачи:

1. Приобщить детей к национальному культурному наследию: народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников;
2. Знакомить с природными особенностями города, с достопримечательностями города и районов;
3. Воспитывать любовь и уважение к традициям семьи, района, города.

Задачи решаются во всех видах детской деятельности, в играх, в труде, в быту — так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками. Таким образом, решая задачи нравственно-патриотического воспитания, каждый педагог должен строить свою работу в соответствии с местными условиями и особенностями детей.

Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края.

Введение в образовательный процесс краеведческого материала оказывает положительный эффект на развитие музейной педагогики, способствует привлечению детей к участию в праздниках города, народных праздниках.

Условия реализации регионального компонента предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого.

Региональный компонент предусматривает:

- построение программы на местном (Калужская обл., г. Калуга, п. Силикатный) материале с целью воспитания уважения к своей малой родине;
- приобщение ребенка к национальному культурному наследию: народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников. Дети совместно со взрослыми познают традиции и обычаи. Знакомятся с природными особенностями города, с достопримечательностями города и районов;

В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:

- непрерывность и преемственность педагогического процесса;
- дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
- деятельностный подход, развивающий характер обучения, основанный на детской активности;
- принцип развивающего обучения;
- принцип взаимодействия с социальными институтами;
- принцип личностно-ориентированного общения;
- принцип тематического планирования материала, который предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям;
- принцип наглядности — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.;
- принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному);
- принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

Реализация содержания регионального компонента идет в следующих направлениях:

Природно-климатические особенности родного края.

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, где подробно рассматривается степная зона с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

Национально-культурные и исторические особенности края.

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном городе, знакомство с историей возникновения и развития города, с особенностями быта и семейного уклада предков. Опираясь на наглядность, собранных экспонатов проводятся беседы с детьми о работах народных мастеров, дошкольники знакомятся с предметами быта их назначением, названием, рассматривают русскую национальную одежду, обувь. В старших дошкольных группах дети получают представления о том, кто такие предки, что означают их фамилии, в семьях изготавливаются альбомы генеалогической направленности. Дети посещают достопримечательные места в Калуге, знакомятся с памятниками культуры, архитектуры и искусства на основе слайдов и фотографий с видами города. Большое значение имеет взаимодействие с социумом (дом культуры, детская библиотека, краеведческий музей).

У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре. Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видеопросмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений. Этот блок рассматривается в двух проекциях.

Защитники Отечества: Дети получают сведения о современных солдатах, проходящих срочную службу в Российской армии, о почетной обязанности молодых

парней служить Отечеству, защищать Родину. Традиционно перед празднованием 9 мая дети готовят подарки и концертные номера и поздравляют ветеранов и тружеников тыла, вместе с родителями возлагают букеты с цветами к подножию монументов.

Знаменитые люди края: Дошкольники получают краткие сведения о людях Калужского края известных в настоящее время (великий ученый К.Э. Циолковский, композитор С.С. Туликов)

Калужский промысел.

Это направление знакомит дошкольников с Хлудневской глиняной игрушкой. Дети узнают об истории народной игрушки, об особенностях лепки и росписи, познают уникальность и красоту местного промысла.

Символика края

Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом, гимном Калуги и Калужской области. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.

Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды в группе.

В группе оформлен угол социально-нравственного воспитания (фотоальбомы семьи, фотографии детского сада и ближайших к нему объектов). Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков (макеты, портреты знаменитых калужан, подборки фотографий, выставки и т. д.).

В группе имеются «полочки красоты», для выставления изделий и предметов декоративно-прикладного искусства: узорное ткачество, вышивка, народные игрушки,

подборки иллюстративного материала региональной тематики и т. Осуществляется работа с родителями: в группе имеется информация о реализации регионального компонента, проводятся тематические родительские собрания, родители привлекаются к участию в творческих выставках региональной направленности, участвуют в экологических акциях.

Образовательный процесс по реализации регионального компонента строится по двум основным направлениям деятельности взрослых и детей:

- непосредственно образовательная деятельность;
- совместная деятельность.

Вся деятельность регионального содержания реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей и решения конкретных образовательных задач в соответствии с перспективным планом.

Региональный компонент по своей природе многогранен, он объединяет все стороны личности: нравственную, умственную, эстетическое и физическое развитие. Предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата. Этому способствует совместная деятельность, интегрируемая в разных сочетаниях образовательных областей, включая фольклорные праздники и развлечения.

Формы (примерные) подведения итогов реализации программы по региональному компоненту:

- выставки детских (совместных) работ: «Калуга – мой город родной»;
- фестиваль мастериц (мамы, бабушки): «Марья Искусница»;
- выставка домашней выпечки: «Я пеку, пеку, пеку...»;
- игры-путешествия, конкурсы, викторины;
- оформление стендов, тематических альбомов: «Промыслы Калужской области» «Славные люди земли Калужской».

Реализация программы по музыкальному развитию «Ладушки»

Цель программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Направления образовательной деятельности	Краткое описание образовательной деятельности	Формы, способы, методы, средства
• музыкально-ритмическое движение;	Педагог учит детей правильно, ритмично ходить бодрым шагом в одном направлении и в колонне по одному, сохраняя дистанцию. Четко останавливать с окончанием	<u>Формы</u> - занятия; - образовательная ситуация; - мини-музей;

<ul style="list-style-type: none"> • развитие чувства ритма, музицирование; • пальчиковая гимнастика; • слушание музыки; • распевание, пение; • пляски, игры, хороводы. 	<p>музыки, выполнять движения в соответствии с музыкой, осваивать хороводный шаг, ходить в одном направлении.</p> <p>Педагог способствует умению пропевать длинные и короткие звуки, выложенные на фланелеграфе. Способствует развитию ритмического слуха.</p> <p>Педагог способствует развитию детской памяти и речи, помогает детям снять напряжение, отдохнуть, расслабиться.</p> <p>Знакомить с творчеством известных композиторов. Определяют характер произведения, выделяют в нём темы, характеризующие героев, вызывающий эмоциональный отклик.</p> <p>Педагог учит детей чувствовать характер песни, передавать и эмоционально раскрывать характер, чисто интонировать мелодию, работать над дыханием, петь спокойным, естественным голосом.</p> <p>Педагог даёт возможность детям почувствовать себя легко, удобно, комфортно.</p> <p>Учит различать и передавать в движении ярко выраженные ритмические акценты.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - просматривание видеороликов; - встреча с детьми и педагогами, посещающих музыкальную школу, просмотр их выступлений; - слушание музыки; - рассматривание картинок, костюмов, музыкальных инструментов; - разучивание этюдов, др. - концерты; - театрализация. <p><u>Способы</u> НОД, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей</p> <p><u>Методы</u> Словесные (беседа, объяснение, др.). Наглядные (рассматривание иллюстраций, просмотр презентаций, фильмов, др.) Игровые (музыкальные дидактические игры, др.)</p> <p><u>Практические</u> (практическая деятельность)</p>
--	---	---

Формы (примерные) подведения итогов реализации программы «Ладушки»:

- музыкальный досуг: «Музыкальный калейдоскоп»;
- концерт в рамках Дня открытых дверей;
- участие в творческих конкурсах на муниципальном уровне.

Реализация программы «Академия юных географов»

Цель Программы является развитие познавательной активности дошкольников в процессе формирования элементарных географических представлений.

Задачи:

- развивать у детей элементарных естественно - научных представлений о земном шаре, океанах, материках, странах через знакомство с глобусом и картами;

- познакомить детей с различными природно-климатическими зонами, условиями жизни на Земле и разными видами ландшафта;
- развивать представления о флоре и фауне различных частей света;
- закрепить знания о разнообразии животного и растительного мира на разных континентах;
- формировать у дошкольников стремление познавать мир;
- воспитывать взаимоуважение к народам мира;
- воспитывать любознательность и позитивное отношение к окружающей среде.

В процессе занятий используются различные формы организации детей: традиционные, комбинированные и практические занятия; игры, праздники, эксперименты, опыты и другие.

А также различные методы: Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

1. Словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция, беседы познавательного характера, чтение произведений);
2. Наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
3. Практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей: объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию; репродуктивный – дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности; частично-поисковый, поисково-игровые действия – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом; исследовательский – опыты, эксперименты, изучение природы, анализ, сравнение, самостоятельная творческая работа детей.

Основные формы работы с детьми младшего дошкольного возраста 3-4 лет:

Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Образовательные ситуации Игровые упражнения Беседа Ситуативный разговор Игры (сюжетные, с правилами) Коллекционирование Чтение Обсуждение Игра. Рассказ. Интегративная деятельность. Проблемная ситуация	Образовательные ситуации Игровые упражнения Утренняя гимнастика. Ситуативный разговор с детьми. Педагогическая ситуация. Ситуация морального выбора. Беседа. Педагогическая ситуация. Беседа (после чтения социально-нравственного содержания). Игра. Проектная деятельность. Интегративная деятельность Совместные действия. Поручение. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	Индивидуальная игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)	Экскурсия Реализация проектов Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Тематический досуг Праздник

Формы (примерные) подведения итогов реализации программы программы «Академия юных географов»:

- открытые занятия для педагогов ДООУ и родителей;
- выставки по моделированию;
- конкурсы, соревнования, фестивали;
- участие в соревнованиях и мероприятиях различного уровня;
- создание коллективного выставочного проекта.

III Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения

Группа оснащена материалами и оборудованием для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

Предметно-пространственная развивающая среда для детей от 3 до 4 лет в группе обеспечивает реализацию ведущего вида деятельности - игры.

Материально-техническое обеспечение предметной среды в группах детей дошкольного возраста включает:

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса осуществляется в соответствии с ценностно-целевыми ориентирами образовательной деятельности, зафиксированными в ОП ДО.

Выбор программно-методического обеспечения определяется на основе учета:

- уровня и направленности ОП ДО в группах общеразвивающей, направленности;
- целостности, комплексности оснащения образовательного процесса по каждой образовательной области;
- особенностей развития контингента детей;
- профессиональной компетентности педагогов;
- структуры ОП ДО, соотношения обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Парциальные программы и образовательные технологии:

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

- Дыбина О.В. Рахманова Н.П., Щетинина В.В. «Неизведанное рядом». М. 2002г.
- Образовательная область «Познавательное развитие»
- Дыбина О. В. Программа «Ребенок и окружающий мир», М. 2005г
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников» М.2014 г.
- Крашенинников Е.Е., Холодова Л.О. «Развитие познавательных способностей дошкольников», М. 2014 г.
- Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (средняя, старшая группы), М.2014 г.
- Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», М. 2008 г.
- Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы». М. 2004 г.
- Дыбина О.В. «Ознакомление дошкольников с предметным миром». М. 2007г.
- Дыбина О.В. «Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром». М. 2007 г.
- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». - 2013 г.
- Моя Родина - Россия (комплект пособий из 5 книг). И.П. Нагибина - М: Школьная пресса, 2009.
- Воспитание культуры поведения у детей, методическое пособие, Е.А. Алябьева, - М.: ТЦ «Сфера», 2009.
- Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие) Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова - М.: Просвещение, 2000.
- Толерантность и правовая культура дошкольников. Т.В. Макарова, Г.Ф. Ларионова, - М.: ТЦ «Сфера», 2008.
- Уроки добра. С.И. Семинако, - М.: Просвещение, 2002.

- Приобщение к истокам русской народной культуры. О.Л. Князева, М.Д. Маханева, - СПб.: «Детство-Пресс», 2000.
- Беседы о правах ребенка. Т.А. Шорыгина. - М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Зацепина М.Б. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. Е. Соловьева. - М.: АРКТИ, 2004.
- Игра с правилами в дошкольном возрасте. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. - М.: Сфера, 2008.
- Играем? Играем!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. Скоролупова О.А., Логинова Л.В. - М.: Издательство Скрипторий, 2006.
- Игровая деятельность в детском саду. Губанова Н.Ф. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей. Т.В. Иванова. - Волгоград: ИТД Корифей, 2008.
- Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. С.А. Козлова - М.: Линка-Пресс, 2000.
- Моя Родина - Россия. Сост. Белая К.Ю. и др., - М.: Школа-Пресс, 2009.
- Моя страна Россия. Виноградова Н.Ф., - М.: Просвещение, 2008.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Воспитание ребенка-дошкольника. Расту здоровым. Зимонина В.И. - М.: Владос, 2003
- Здоровый малыш, под ред. З.И. Бересневой. - М.: ТЦ Сфера, 2003
- Здоровье. В.Г. Алямовская, - М., 1993
- Зеленый огонек здоровья. М.Ю. Картушина. - М.: Сфера, 2009.
- Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Р.Б. Стеркина, - М., 1997
- Как воспитать здорового ребенка. В.Г. Алямовская - М., 1993.
- Здоровый дошкольник. Ю.Ф. Змановский, - М., 2000.
- Правильная осанка. Спутник руководителя физ. воспитания ДОУ. А.А. Потапчук - СПб.: «Детство-Пресс», 2005.
- Воспитание основ здорового образа жизни у малыша. Голицына Н.С., Шумова И.М. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007.
- Контроль физического состояния детей дошкольного возраста. Изд-во: Сфера, 2006.
- Система работы по формированию здорового образа жизни. О.И. Бочкарева. - Волгоград: ИТД Корифей, 2008.
- Технологии валеологического развития в образовательном учреждении. Л.Г. Татарина. - СПб, 2000.
- Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Новикова И.М. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Двигательная активность ребенка в детском саду. Рунова М.А. - М.: Мозаика-Синтез, 2000.
- Какая физкультура нужна дошкольнику. В.А. Шишкина. - М.: Просвещение, 2000.
- Методика проведения подвижных игр. Степаненкова Э.Я. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6 - 7 лет. Занозина А.Е., Гришанина С.Э. - М.: Линка-Пресс, 2008.
- Планирование физической культуры дошкольника. О.А. Каминский, С.О. Филиппова. - СПб.: РГПУ им. Герцена, 2000.
- Туристские прогулки в детском саду. Н.И. Бочарова. - М.: АРКТИ, 2004.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования

«От рождения до школы» /под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А Васильевой, - М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014.

- Конструирование и художественный труд в детском саду. Куцакова Л.В. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
- Мы. Программа экологического образования. Кондратьева Н.Н. и др. - СПб.: «Детство-Пресс», 2000.
- Наш дом - природа. Н.А. Рыжова, - М.: Исар, 1998.
- Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Князева О.Л. - СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
- Юный эколог. Программа дополнительного образования детей от 3 до 7 лет. Николаева С.Н. - М.: Мозаика-Синтез, 2004.
- Добро пожаловать в экологию! (методический комплект) Воронкевич О.А. - СПб.: «Детство-Пресс», 2006.
- Занятия по сенсорному воспитанию. Пилюгина Э.Т. - М.: «Просвещение», 1996.
- Игралочка, математика для детей 4-5 лет. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е., М.: Издательство «Ювента», 2007.
- Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в д/с. Иванова А.И. - М.: Творческий центр. 2005.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Мнемотехника для детей, И.В. Бодрова, - СПб.: ОЦ «Гармония», 2000.
- Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. Полянская Т.Б. - М.: «Детство-Пресс», 2009.
- Приобщение детей к художественной литературе. Г.Я. Затулина, - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования (проект) /под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А Васильевой, - М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014.
- Конструирование и художественный труд в детском саду. Куцакова Л.В. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
- «Театр-творчество-дети». Сорокина Н.Ф. Программа. - М.: АРКТИ, 2004.
- «Красота-радость-творчество». Т.С. Комарова и др., - М.: «Просвещение», 2005.
- Народное искусство и детское творчество: метод. пособие для воспитателей. А.А. Грибовская, - М.: Просвещение, 2004.
- Природа и художник. Т.А. Копцева. Программа. - М., 2006.
- Цветные ладошки. Лыкова И.А. - М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
- Художественный труд в детском саду. И.А. Лыкова. - М.: ТЦ Сфера Карапуз, 2010.
- Дети и пейзажная живопись. Времена года. Курочкина Н.А. - СПб.: «Детство-Пресс», 2003.
- Играем с цветом. Ремезова Л.А. - М.: Школьная пресса, 2004.
- Интеграция искусств в детском саду (учебно-методическое пособие). Лыкова И.А., Васюкова Н.В. - М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДООУ. Карачунская Т.Н. - М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Г.Н. Давыдова. - М.: Скрипторий, 2003.45
- О портретной живописи - детям. Курочкина Н.А. - СПб.: «Детство-Пресс», 2008.
- Ознакомление дошкольников с графикой и живописью, метод. пособие А.А. Грибовская, - М.: П.О.Р., 2004.
- Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники. Казакова Р.Г. и др. - М.: ТЦ Сфера, 2009.

- Рисуем без кисточки, практическое приложение. А.А. Фатеева, - Ярославль, «Академия развития», 2007.
- Тарасова К.В. Программа «Гармония» 4-й год, 5-й год, 6-й год, 7-й год. - М., 2003
- Тарасова К.В. Программа «Гармония 2 -7 год (раздел «Игра на детских музыкальных инструментах»). - М., 2003
- Тарасова К.В. Программа «Гармония» 2 - 7 год (раздел «Пение») М., 2003.
- Тарасова К.В. Программа «Гармония» 2 - 7 год (раздел «Слушание музыки»).М., 2003
- Тарасова К.В. Хрестоматия к пр. «Гармония» 2 - 7год (раздел «Музыкальные движения»). М., 2003
- Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.Г. - СПб.: «Детство-Пресс», 2010.
- Народные праздники в детском саду (методическое пособие). Зацепина М.Б. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. Кононова Н.Г. - М.: «Просвещение», 1990.
- Ребенок в мире музыки. Примерное тематическое планирование музыкальных занятий для ДОУ. Комиссарова Л.Н. - М., 2006.
- Танцы для детей младшего дошкольного возраста. Зарецкая Н.В. - М., 2007.
- Праздники и развлечения в детском саду. М.Б. Зацепина. - М.: Мозаика- Синтез, 2008.
- Традиционные народные праздники в образовательных учреждениях. Е.И. Якубовская и др. - СПб., 2008.
- Дети слушают музыку (методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки). Тарасова К. В. - М.: Мозаика-Синтез, 2001.
- Тарасова К.В. Хрестоматия к пр. «Гармония» 4-й год. 5-й год 1 ч., 2 ч. 6-й год. ч.1, ч.2. 7-й год - М., 2003
- Тарасова К.В. Диагностика музыкальных способностей детей дошкольного возраста. - М., 2003
- Тарасова К.В. Система музыкального репертуара. - М., 2003
- Методическое обеспечение образовательной программы «Мы живем на Урале», представленной в части ООПДО, формируемой участниками образовательных отношений

3.3. Распорядок дня воспитанников

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и ФГОС ДО.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающей личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,5 часов - 6 часов.

Режим в МБДОУ строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей - спокойные игры.

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может

быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор - слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания.

Режим дня составляется на теплый и холодный период года. (**Приложение 1**)

Прием детей

Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. Утренний прием в детском саду начинается с профилактического осмотра детей медицинской сестрой или воспитателем.

В группе практикуется адаптационный режим для вновь прибывающих детей.

Воспитатель заранее планирует, как организовать деятельность детей, занять их полезной, интересной деятельностью в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют в настольно-печатные, дидактические и сюжетные игры.

В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. Необходимо побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материал к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игр убирать на места игрушки, строительный материал. Также организуется совместная и самостоятельная деятельность детей: дидактические и творческие игры, беседы, занятия с книгой. Осуществляется подготовка к утренней гимнастике.

Продолжительность утренней гимнастики 10 минут.

В летний период зарядка проводится на улице.

После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно - гигиенические процедуры.

Организация прогулки

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательного-речевого, физического, художественно-эстетического и социально-личностного).

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 часов в день.

Прогулки с детьми организуют 2 раза в день: В летний период в утренний прием (при благоприятных погодных условиях), первую половину - до обеда и вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой с учетом погодных условий.

При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд в природе,
- самостоятельная игровая деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных качеств.

В зависимости от предыдущего вида непосредственно образовательной деятельности перед прогулкой и погодных условий - изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились в тех или иных формах непосредственно образовательной деятельности, требующей больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке вначале проводятся подвижные игры, пробежки, а затем дети могут перейти к наблюдениям, более спокойным играм и деятельности. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то совместная деятельность с детьми может начаться с наблюдений, спокойных игр. Один раз в неделю с детьми проводятся целевые прогулки.

При этом учитываются особые правила:

1. Темы целевых прогулок, их место, время проведения планируются заранее.
2. Место и дорога осматриваются заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей
3. Ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя группы.
4. Вывод на экскурсию разрешается только после проведения инструктажа заведующим, записи в журнале «Журнал учета целевых прогулок».
5. Длительность экскурсии предусмотрена в соответствии со временем на непосредственно образовательную деятельность, определенным ООП ДО, согласно возрасту детей.

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста - 12-12,5 часов, из которых 2-2,5 часа отводится дневному сну. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Подъем детей осуществляется постепенно по мере просыпания.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.

Особенности организации питания. В МБДОУ организуется трехразовое питание, в соответствии с примерным 10-дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

В рацион питания детей включаются свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие помидоры, огурцы и свежая зелень (капуста круглый год).

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;

В группе осуществляется работа с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в группе.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой;

- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

Для организации питания со второй половины года дети принимают участие в дежурстве. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделяется постоянное время ежедневного чтения детям. Читаются не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Непосредственно образовательная деятельность. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Закаливающие мероприятия.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности

Особое внимание уделяется:

- соблюдению баланса между разными видами деятельности детей (умственной и физической), виды активности чередуются;
- организации гибкого режима дня с учётом потребностей родителей, для детей в адаптационный период.

Режим двигательной активности

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность (ДА). Благоприятное воздействие на организм может быть оказано только в том случае, если ее уровень находится в пределах оптимальных величин. Двигательный режим включает в себя разные виды организованной деятельности по физической культуре и самостоятельную деятельность, в которых четко прослеживаются локомоторные действия детей. В связи с учетом особенностей ДА детей дошкольного возраста в МБДОУ разработана рациональная модель двигательной активности

Двигательный режим осуществляется с учетом состояния здоровья, возрастных особенностей детей и времени года.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Для организации традиционных событий используется комплексно-тематическое планирование образовательного процесса (**Приложение 7**). Темы определяются исходя из

интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта. Единая тема отражается в образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной и других видов деятельности. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Для развития детской инициативы и творчества в ДОО организуются тематические вечера развлечений, праздники.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения РП положен событийный характер.

Праздники как структурные единицы примерного тематического плана могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Формы работы по подготовке и реализации темы детей например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.

Тема отражается в подборе атрибутов материалов, их насыщением, находящимся в группе и в центрах развития с активным участием детей и их родителей.

Для реализации одной темы предусмотрено уделять не менее двух недель в образовательный период (учебный год), не менее 4-х недель - в оздоровительный (летний период).

В ходе освоения детьми содержания каждой из тем предусмотрено итоговое мероприятие.

Планирование праздников и развлечений во второй младшей группе

Дата		Тема	Мероприятие
месяц	неделя		
сентябрь	1	«ВОТ И СТАЛИ МЫ НА ГОД ВЗРОСЛЕЕ» Здравствуй детский сад!	Фотовыставка
	2-3	ПУТЕШЕСТВИЯ До свидания лето!	Выставка газет «Мое лето»
	4	КРАСОТА В ЖИЗНИ, ПРИРОДЕ И ИСКУССТВЕ Красота природы	Осенняя ярмарка
октябрь	1	ДЕНЬ ДОШКОЛЬНОГО РАБОТНИКА Я и моя воспитательница	Сюжетно ролевая игра «Детский сад»
	2	МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ МУЗЫКИ (пеструшки, потешки, песенки)	Петрушкин день - создание театра русской народной игрушки
	3	МИР РАСТЕНИИ И ЖИВОТНЫХ Домашние, дикие животные и их детеныши	Сюжетно - ролевая игра «Ферма»
	4	МИР ЧЕЛОВЕКА Профессии родителей	Кукла Катя в гостях у..., презентации с места работы родителей
ноябрь	1-2	ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА Мои близкие и родные	Альбом «Моя семья»
	3	Мой город Калуга	Выставка детско - родительского творчества
	4	ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ПРИВЕТСТВИЙ Правила поведения	Видео ролики «Приходите в гости к нам»

декабрь	1	ДЕНЬ МАТЕРИ Мамины помощники	Развлечение: «Мамин день»
	2	МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ИНВАЛИДА Я расту здоровым: я и мое тело	Спортивное развлечение «мама, папа, я - спортивная семья»
	3 4	МАСТЕРИЛКА Украсим елочку	Новогодний праздник
январь	2 -3	ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ Радости зимы	Фото выставка - зимние забавы
	4	Город мастеров	Интерактивное путешествие в музей
февраль	1	АЗБУКА БЕЗОПАСНОСТИ Безопасность на дороге, в природе и быту	Макет перекрестка

	2	МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЯЗЫКА Любимые книжки: Сутеев, Чуковский	Драматизация «Под грибом»
	3	ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА Защитники земли русской. День защитника Отечества.	Спортивный праздник
	4	ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА* Приди, приди Масленица*	Музыкальное развлечение
март	1	МАМИН ДЕНЬ Мамины помощники.	Праздник «Женский день»
	2 3	ДЕНЬ ЗЕМЛИ И ВОДЫ Из чего состоит наша планета?	Альбом «Солнце, воздух и вода = наши лучшие друзья»
	4	НЕОБЫЧНОЕ РЯДОМ Фантазии и краски.	Выставка детско- родительского творчества «Поделки из бросового материала»
	1 2	ДЕНЬ ПТИЦ Птицы моего двора	Музей «Птичий двор»
апрель	3	ПРАЗДНИК ВЕСНЫ И ТРУДА Весна - красна.	Субботник - совместное с родителями музыкальное мероприятие
	4	ДЕНЬ ПОБЕДЫ	Мини музей «Военная техника»
	2 3	□ Улица, на которой я живу	Макет «Улица»
май	4	УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО. ЛЕТО. Музыка, сказки, песни, прибаутки	Праздник «Здравствуй лето»

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции.

Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию (не только развивающая, но и развивающаяся система). Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка, оформлен паспорт ППРС.

Среда обеспечивает: - максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы;

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности; охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» важно подготовить определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотреть реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности:

- игровой,
- коммуникативной,
- познавательно-исследовательской,
- изобразительной,
- конструктивной,
- восприятия художественной литературы и фольклора,
- музыкальной,
- двигательной.

При создании предметно-пространственной развивающей среды МБДОУ придерживается следующих принципов.

Насыщенность среды соответствует содержанию ООП ДО, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на событийность, тематика которых отражает все направления развития ребёнка раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации ООП ДО, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания ООП ДО, реализуемого здесь и сейчас).

Полифункциональность предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности, активной деятельности, центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр и др.

Вариативность предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т.д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.)

Безопасность предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты).

При создании предметно-пространственной развивающей среды учитывается гендерный принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям (способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства).

В группе имеются материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

3.6. Часть Программы, формируемая участника образовательных отношений

Перечень программно – методического обеспечения Программы

<p>Краеведение</p>	<ul style="list-style-type: none"> • В.С. Матвеева. Патриотическое воспитание в дошкольном образовании: традиции и современность. Методическое пособие. • А.Н. Гавриченко, Л.П. Новоселова, Н.С. Аношенкова. Радость встречи с Калугой. Сборник практического материала. • С.Н. Распопова, С.А. Волкова. Калуговедение: Программно-методические материалы • О.М. Потаповская. Программа духовно-нравственного воспитания дошкольников • Е. Фридгель «Калуга и калужане» • В. Пухов «История города Калуги • Л.Н. Зубаркина «Городок», авторская программа
<p>Реализация программы «Ладушки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Новоскольцева И., Каплунова И. Программа «Ладушки» • Программный сборник «Ладушки» • «Ясельки» • «Праздник каждый день» • «Потанцуй со мной, дружок • Сборник компакт - дисков • «Весёлые досуги» • «Рождественские сказки»

	<ul style="list-style-type: none"> • «Праздник шаров» • Этот удивительный ритм» • «Я живу в России» • «Топ – топ, каблучок» • Как у наших у ворот» •левой - правой»
<p>Реализация программы «Академия географов»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Аксёнова З.Ф. «Войди в природу другом». Экологическое воспитание дошкольников - • М ТЦ Сфера – 2008(Приложение к журналу «Воспитатель ДОУ»); • Бондаренко Т.М. «Экологические занятия с детьми 6 7 лет». Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж ТЦ «Учитель» - 2004; • Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию». СПб: «ДЕТСТВО - ПРЕСС» - 2004 (библиотека программы «Детство»); • Денисова Д. «География для дошкольников “/ “Мозаика-Синтез”, 2013; • Коломина Н. В. «Воспитание основ экологической культуры в детском саду». Сценарии занятий - М: ТЦ Сфера- 2005; • Кохан Н.А. «Развитие познавательной активности детей через знакомство с географией» - «Дошкольная педагогика» -2010; • Кошевар Д. В. «Лучшая детская энциклопедия. Земля»/ Москва “АСТ”, 2014. • Петрухин В. « Славяне» - Учебное пособие для дополнительного образования М. Рассвет. 1998; • Посвянская Н.П. «Планета Земля. Занятия с детьми дошкольного возраста» -М.: ООО изд-во Скрипторий 2000», 2005; • Старжинская И. «Занимательное пособие по географии для дошкольников”/Минск “Юнипресс”, 2006.; • Чернякова В.Н. «Экологическая работа в ДОУ» Методическое пособие М: ТЦ Сфера-2008; • Яворская И. Занимательная география. — Ростов н/Д: Феникс, 2007.

Информационная таблица по реализации Программы

Направление	Категория педагогов, реализующая программу	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	Форма организации детской деятельности по реализации Программы
Региональный компонент	Воспитатели, специалисты	<p>- В группе оформлен «патриотический уголок», «уголок народного быта», которые включают компоненты регионального содержания.</p> <p>- Оформлены и постоянно пополняются галереи «Страна, в которой мы живём», «Калуга</p>	В режимных моментах, в совместной, самостоятельной деятельности

		<p>космическая», «Природа Калужского края».</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработано тематическое планирование по ознакомлению дошкольников с Калужским краем. - Имеется подборка альбомов, дидактических игр, фотографий, книг, др. <p>Используются презентации, видеофильмы, слайды.</p>	
Реализация программы «Ладушки»	Музыкальный руководитель, воспитатели	<ul style="list-style-type: none"> - Имеется уголок музыки с музыкальными инструментами для детей; - разработана рабочая программа музыкального руководителя; - используются презентации, видеофильмы, слайды; - приобретён и постоянно пополняется комплект методического обеспечения к программе; - в каждой группе оформлен музыкальный уголок, уголок ряженья; - Оформлен информационный стенд «Музыкальный киоск»; 	Музыкальные занятия. В режимных моментах, в совместной, самостоятельной деятельности
Реализация программы «Академия юных географов»	Воспитатели, специалисты	<ul style="list-style-type: none"> • Глобус; • Физическая карта мира; • Атласы; • Контурные карты • Карта России; • Энциклопедии; • Художественная литература (подборка книг); • фотографии, открытки, иллюстрации по темам; • Макеты ландшафтов (горы, степь, пустыня...); • Тематические альбомы: «Россия», «Пустыня», «Горы», «Калуга – мой город родной», «Достопримечательности Калуги», «Животные жарких стран», «Народы разных стран», «Животные России», «Водоёмы», «Морские обитатели», «Жители Тундры»...; • Дидактические игры: 	Непосредственная образовательная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность

		<p>«Убери лишнего», «Собери герб», «Найди похожих», «Собери картинку», «Кто, где живет?»...;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тематические презентации: «Материки и континенты», «Древний Египет», «Индия»; • развивающие мультфильмы «Астрономия для самых маленьких»; • лаборатория с материалами для опытов и исследований; • аудиозаписи природных явлений, произведений композиторов. 	
--	--	--	--

Приложение 1

Режим ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников на холодный период 3-4 года

Режимные моменты	Время
Приход детей, игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Самостоятельная деятельность, игры	8.40-9.45
НОД (общая длительность, включая перерывы)	9.00-9.15 9.30-9.45
Второй завтрак, Подготовка к прогулке, прогулка	9.45-11.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.50-12.20
Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.45
Самостоятельная и совместная деятельность, игры	15.40-16.10
Чтение художественной литературы	16.10-16.30
Подготовка к НОД, НОД	16.30-18.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	18.00-19.00

**Режим ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников на тёплый период
3-4 года**

Режимные моменты	Время
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика, прогулка	7.00-8.10
Возвращение с прогулки ,игры ,подготовка к завтраку	8.10-8.25
Завтрак	8.25-8.45
Самостоятельная деятельность ,игры	8.45-9.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.30
Прогулка	9.00-11.30
Возвращение с прогулки ,водные процедуры	11.30-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.45
Подготовка ко сну , дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, игры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	15.45-19.00

Приложение 2

Расписание непосредственно-образовательной деятельности на 2023 – 2024 учебный год (3-4 года)

1. Познавательное развитие (ознакомление с окр.миром)	9.00 - 9.15
2. Физическое развитие (улица)	11.25 – 11.40
1. Познавательное развитие (ФЭМП)	9.00 - 9.15
2. Художественно-эстетическое развитие (МУЗО)	9.30 - 9.45
1. Физическое развитие	9.15 - 9.30
2. Речевое развитие	9.30 – 9.45
1. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	9.00 - 9.15
2. Художественно-эстетическое развитие (МУЗО)	9.30 - 9.45
1. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	9.00 - 9.15
2. Физическое развитие	9.30 – 9.45

Приложение 3

Перспективное планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» во второй младшей группе №2

Сентябрь

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1неделя октября	мониторинг	мониторинг	мониторинг	мониторинг
2неделя октября	мониторинг	мониторинг	мониторинг	мониторинг
3неделя октября	«Я и моя семья»	Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца»	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова , выполнять движения о которых говорится в тексте песенки	В.В. Гербова стр.32
4неделя октября	«Я и моя семья»	Дидактическая игра «Поручения».Дидактическое упражнение «Вверх низ»	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх- вниз</i> научить отчётливо произносить их.	В.В. Гербова стр. 24

Октябрь

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1неделя ноября	Мой дом	Чтение сказки «Козлятки и волк»	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк»(обр. К.Ушинского),вызвать желание поиграть в сказку.	В.В. Гербова стр.25
2неделя ноября	Мой дом	Игра-инсценировка «Добрый вечер мамочка»	Рассказать детям о том ,как лучше встретить вечером маму, вернувшись с работы что сказать ей или любому родному человеку.	В.В. Гербовастр.25
3неделя	Мой город	Рассматривание	Помочь детям понять	По выбору

ноября		сюжетной картины по выбору воспитателя «Калуга»	содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова небольшие фразы.	воспитателя
4неделя ноября	Мой город	Дидактическая игра на чем люди ездят	Учить определять виды транспорта (грузовой, легковой, пассажирский), называть назначение транспорта.	Т.В. Березенкова стр35

Декабрь

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1неделя декабря	Будь здоров	Чтение сказки В Сутеева «Про бегемота который боялся прививок»	С интересом слушать небольшие произведения; понимать необходимость бережного отношения к своему здоровью.	Т.В. Березенкова стр7
2неделя декабря	Будь здоров	Рассматривание иллюстраций на тему «Врачи лечат людей»	Сформировать представление о действиях врачей при оказании помощи больным (рассматривает горло, зубы; слушает, ощупывает живот, накладывает повязку), характерных признаках профессии.	Т.В. Березенкова стрб.
3неделя декабря	Новый год	Рассматривание картины «Дед Мороз»	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с. 63.
4неделя декабря	Новый год	Отгадывание загадок по теме «Новый год»	Учить создавать образ на основе описываемого предмета, развивать внимание, память, воображение.	Поздравляю! Стихи для детей к праздникам.

Январь

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
2неделя января	НА дворе зима	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова: узнавать	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с. 65.

			сверстников по голосу, рассматривать раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	
3неделя января	На дворе зима	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили».	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы, упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного в звукоподражательных словах и во фразах).	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с. 71.

Февраль

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1неделя февраля	«Мир вокруг нас»	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, т', развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии .	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с. 68.
2неделя февраля	«Мир вокруг нас»	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот. Познакомить детей со стихотворением – загадкой, совершенствовать речевой слух.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с. 47.
3неделя февраля	«Наши мужчины»	Чтение стихотворения О. Чусовитиной «Самый лучший»	Воспитывать интерес к слушанию стихов, сформировать представления о роли папы в жизни ребенка.	Т.В. Березенкова стр20.
4неделя февраля	«Наши муцжины»	Дидактическое упражнение «Закончи предложение».	Учить заканчивать начатое воспитателем предложение, расширить словарный запас.	Т.В. Березенкова стр31.

Март

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1неделя марта	«Наши женщины»	Чтение стихотворения «Посидим в тишине».	Совершенствовать знания о роли мамы в жизни детей, воспитывать бережное, заботливое отношение к маме.	Т.В. Березенкова стр. 21.
2неделя марта	«Наши женщины»	Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю,	Совершенствовать умение проявлять заботливое отношение к	Т.В. Березенкова стр. 21.

		потому что...».	маме, желание радовать ее добрыми делами и поступками, совершенствовать коммуникативные навыки.	
3неделя марта	«Народная игрушка»	«Знакомство с дымковской игрушкой»	Активизировать и расширять словарный запас по теме. Формировать правильное произношение звука «Б» (твердого и мягкого). Развивать связную речь: умение несколькими предложениями назвать себя и свои любимые игрушки.	http://nsportal.ru
4неделя марта	«Народная игрушка»	Беседы «Филимоновская свистулька»	Знакомство с Филимоновской игрушкой(рассказать детям о том, что все эти красивые игрушки создали мастера – народные умельцы.)	http://nsportal.ru

Апрель

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1неделя апреля	«Весна-красна»	Здравствуй, весна!	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.94.
2неделя апреля	«Весна-красна»	Здравствуй, весна	Познакомить со стихотворением А. Плещеева «Весна».	Поздравляю! Стихи для детей к праздникам.

Май

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1неделя мая	«Добрые дела»	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	Учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.83.
2неделя мая	«Добрые дела»	Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка». Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!»	Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.82.

			несложные обращения к игрушке.	
3неделя мая	«Здравствуй, лето!»	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят».	Продолжать учить детей рассматривать картину.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.90.
4неделя мая	«Здравствуй, лето!»	Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	Расширить представления о лете (сезонные изменения, одежда людей).	Т.В. Березенкова стр. 20.

Приложение 4

Перспективное планирование НОД по образовательной области «художественное творчество» во второй младшей группе №2

Сентябрь

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1 неделя октября		Рисование «Желтые листья летят» Лепка «Дождик, дождик кап-кап»	Учить правильно держать кисточку, обмакивать всем ворсом в краску, снимать лишнюю капельку о край баночки; изображать листочки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге и обмакивая в краску по мере надобности. Развивать эстетическое восприятие. Учить отщипывать кусочки пластилина от целого, располагать их на листе бумаги.	Т. С. Комарова, с. 14-15. Программа под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой, с. 37.
2 неделя октября				
3 неделя октября	«Я и моя семья»	Рисование «Раскрасим репку» Лепка «Конфетки»	Учить правильно держать кисточку, обмакивать ее в краску, раскрашивать внутри контура. Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями.	Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 55. Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 12.
4 неделя октября	«Я и моя семья»	Рисование «Консервируем фрукты» Лепка «Бублики»	Упражнять в рисовании предметов округлой формы и закрашивании изображений. Учить свертывать палочку в кольцо.	Т. Н. Дронова, С. Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 85. Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 15.

Октябрь

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1 неделя ноября	«Мой дом»	Рисование «Наш дом» Лепка	Учить рисовать дом, передавая прямоугольную форму стен и треугольную форму крыши.	Т. В. Березенкова «Моделирование игрового опыта

		«Лесенка»	Учить раскатывать пластилин между ладонями.	детей», с. 16. Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 260.
2 неделя ноября	«Мой дом»	Рисование «Тарелка и блюда с полосками» Лепка «Бревенчатый домик»	Учить рисовать круги, ориентируясь на внешнюю опору в виде круглого листа бумаги. Продолжать учить раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями обеих рук.	Т. Н. Дронова, С. Г. Яковсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 69. Т. Н. Дронова, С. Г. Яковсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 44.
3 неделя ноября	«Мой город»	Рисование «Дорога для автомобиля» Лепка «Разноцветные колеса»	Учить закрашивать готовое графическое изображение на бумаге карандашом. Закреплять умения скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку.	Т. Н. Дронова, С. Г. Яковсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 106. Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 245.
4 неделя ноября	«Мой город»	Рисование «Широкая и узкая дорожки» Лепка «Самолет»	Учить рисовать широкие и узкие линии с помощью разного нажима на кисточку. Продолжать учить раскатывать комочки пластилина прямыми движениями; соединять части, перекрещивая их между собою.	Т. В. Березенкова «Моделирование игрового опыта детей», с. 38. Программа под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой, с. 42.

Декабрь

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1 неделя декабря	«Будь здоров»	Рисование «рисование по замыслу» Лепка «Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат»	Учить задумывать содержание своего рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Продолжать формировать умение лепить известные детям фрукты округлой формы.	Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 17. Т. Н. Дронова, С. Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 108.
2 неделя декабря	«Будь здоров»	Рисование «Зонт для зайки» Лепка «Витамины»	Учить рисовать гуашью, с использованием губки из поролон. Учить отрывать куски от большого кома, лепить шарики.	Т. В. Березенкова «Моделирование игрового опыта детей», с. 13. Т. Н. Дронова, С. Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 63.
3 неделя декабря	«Новый год»	Рисование «Елка» Лепка «Новогодние подарки игрушкам»	Учить рисовать концом кисти иголки на ветвях ели, упражнять в изображении округлых форм. Учить лепке предметов округлой формы, познакомить с приемом сплющивания округлой формы между ладонями превращения ее в диск.	Т. Н. Дронова, С. Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 94. Т. Н. Дронова, С. Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 90.
4 неделя декабря	«Новый год»	Рисование «Картина о празднике» Лепка «Праздничное угощение для кукол»	Учить детей на основе полученных впечатлений определять содержание своей картинке. Учить отбирать из полученных впечатлений, что можно изобразить в лепке. Упражнять в правильных приемах работы с пластилином.	Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 40. Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 41.

Январь

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1 неделя января	«На дворе зима»	Рисование «Снежные комочки» Лепка «Птички»	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания краской не выходя за контур. Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев.	Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 21. Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 30.
2 неделя января	«На дворе зима»	Рисование «Деревья в снегу» Лепка «Птички и кормушки»	Учить передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Продолжать воспитывать умение лепить дискообразную форму, путем расплющивания шара между ладонями.	Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 31. Т. Н. Дронова, С. Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 115.
3 неделя января	«На дворе зима»	Рисование «Рисование по замыслу» Лепка «Снеговик»	Учить задумывать содержание своего рисунка. Продолжать воспитывать умение отрывать куски от большого кома, лепить шарики.	Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 17. Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 20.

Февраль

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1 неделя февраля	«Мир вокруг нас»	Рисование «Светит солнышко» Лепка «Погремушка»	Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетая округлую форму с прямыми линиями. Учить детей лепить предмет из двух частей и полочки, соединять детали плотно прижимая их друг к другу.	Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 29. Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 22.
2 неделя февраля	«Мир вокруг нас»	Рисование «Телевизор» Лепка	Расширять представления о форме знакомых предметов, их строении, цвете. Побуждать рисовать на экране любое изображение.	Т. Н. Дронова, С. Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в

		«Улитка»	Учить детей лепить улитку путем сворачивания столбика и оттягивания головы и рожек.	игре», с. 127. Т. Н. Дронова, С. Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 46.
3 неделя февраля	«Наши мужчины»	Рисование «Салют» Лепка «Башенка»	Продолжать учить правильно держать кисточку, обмакивать всем ворсом в краску, снимать лишнюю каплю о край баночки. Продолжать учить раскатывать ком пластилина между ладонями круговыми движениями, расплющивать шар между ладонями, составлять предмет из нескольких частей.	Программа под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой, с. 40. Т. Н. Дронова, С. Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 23.
4 неделя февраля	«Наши мужчины»	Рисование «Рисование следов» Лепка «Лепка по замыслу»	Учить рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу, располагать их на бумаге в определенной последовательности. Развивать у детей умение самостоятельно обдумывать, что можно вылепить.	Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 99. Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 24.

Март

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1 неделя марта	«Наши женщины»	Рисование «Платочек» Лепка «Бусы»	Учить детей рисовать узор из вертикальных и горизонтальных линий. Обучать умению из отщипываемых кусочков пластилина комочки, скатывая пластилин в шарик.	Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 43. Программа под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой, с. 38.
2 неделя марта	«Наши женщины»	Рисование «Рисование одежды для мишки»	Закреплять умение рисовать прямые линии, работать красками. Учить создавать в	Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с.

		Лепка «Маленькая куколка»	процессе лепки образ кукол. Лепить предмет, состоящий из двух частей круглой формы разной величины.	165. Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 28.
3 неделя марта	«Народная игрушка»	Рисование «Украсть дымковскую игрушку» Лепка «Петя, Петя Петушок»	Приобщать детей к декоративному искусству. Развивать творческую активность, научить самостоятельно составлять узоры и рисовать элементы дымковской росписи. Формировать чувство цвета. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству. Обучать детей умению выкладывать «колбаски» из пластилина дугообразно из одной точки, закреплять навыки раскатывания пластилина прямыми движениями между ладонями; познакомить детей с новым цветом - голубым; воспитывать дружеские отношения между детьми в процессе работы.	http://nsportal.ru http://tmndetsady.ru
4 неделя марта	«Народная игрушка»	Рисование «Разукрасть уточку» Лепка «Красивая птичка»	Продолжить знакомить детей с дымковской игрушкой, особенностями узора; учить выделять элементы дымковской росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку; рисовать кружочки с помощью приспособлений (тычков); развивать умение идентифицировать цвета, любоваться окружающими предметами; вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. Учить лепить предмет	http://tmndetsady.ru http://tmndetsady.ru

			состоящий из нескольких частей, закреплять приём прищипывания кончиками пальцев (клюв ,хвостик) ; умению прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.	
--	--	--	---	--

Апрель

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1 неделя апреля	«Весна-красна»	Рисование «Рисование волн» Лепка «Лепка лучиков для солнышка»	Упражнять в рисовании волнистых линий, закреплять умение рисовать карандашом. Закреплять умение раскатывать палочки пластилина прямыми движениями рук.	Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 205. Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 217.
2 неделя апреля	«Весна-красна»	Рисование «Рисование дождика» Лепка «лепка травки на лугу»	Учить изображать дождь, рисуя кистью короткие, тонкие штрихи. Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки, аккуратно укладывать их на дощечке.	Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 220. Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 231.
3 неделя апреля	«»	Рисование «» Лепка «»		
4 неделя апреля	«»	Рисование «» Лепка «»		

Май

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
------	----------	----------	------------------------	----------

1 неделя мая	«Добрые дела»	Рисование «Рисование колечек» Лепка «Вишня в корзинках»	Учить правильно держать карандаш, отрабатывать кругообразные движения рук. Упражнять в скатывании пластилина между ладонями круговыми движениями.	Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 241. Т. Н. Дронова, С. Г. Яacobсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 101.
2 неделя мая	«Добрые дела»	Рисование «Скворечник» Лепка «Дудочки для ребят»	Учить рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши. Закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями прямыми движениями.	Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 38. Т. Н. Дронова, С. Г. Яacobсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 101.
3 неделя мая	«Здравствуй, лето!»	Рисование «Рисование солнечного зайчика» Лепка «Лепка земляники»	Совершенствовать умение работать красками. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, другие ранее приобретенные навыки.	Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 279. Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 281.
4 неделя мая	«Здравствуй, лето!»	Рисование «Рисование зеленой травки» Лепка «Лепка огурцов»	Продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать короткие прямые отрывистые линии. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями.	Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 264. Комплексные занятия под

				редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 269.
--	--	--	--	---

Приложение 5

Перспективный план работы с родителями во второй младшей группе №2 на 2023-2024 учебный год

№	Формы работы с родителями
сентябрь	
1	Родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослее»
2	Групповые консультации: «Режим дня - это важно», «Организация семейных прогулок»
3	Оформление фотовыставки «Наша группа»
4	Анкетирование «привлечение родителей к реализации программы в ДОУ»
октябрь	
1	Выставка семейных поделок «Золотая осень»
2	Рассматривание фотоальбома «Природа родного края»
3	Изготовление семейных фотоальбомов «Наша дружная семья»
4	Консультация «Играем дома с детьми»
ноябрь	
1	Консультация «Я сам», «Мой дом»
2	Мастер класс «Ум на кончиках пальцев»
3	Фотовыставка «город , в котором я живу»
4	Ширма «Опасности на дороге»
декабрь	
1	Памятка «Секреты хорошего аппетита»
2	Беседа: «Профилактика детских болезней» (советы мед. сестры)
3	Родительское собрание «Волшебный мир книги»
4	Конкурс «Украсим елочку» (изготовление игрушек на елку)
январь	
1	Ширма «Рождественские праздники»
2	Консультация: «Одежда детей зимой».
3	Привлечение родителей к расчистки снега на участке и построек из снега.
4	Конкурс выставка «Волшебная снежинка»
февраль	
1	Анкетирование «Ребенок и игрушка»
2	Консультация «Растим будущего мужчину»
3	Фотогазета «Самый лучший папа мой»
март	
1	Утренник для милых мам
2	Фотогазета «Мы мамыны помощники»
3	Консультация для родителей: «Народные ремесла и промыслы».
4	Выставка «Чудесные превращения» (бросовый материал)
апрель	
1	Папка передвижка «Весна»
2	Тематическая выставка семейных поделок
3	Итоговое общее родительское собрание: “Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей”.
4	Информационный материал «Как учить ребенка наблюдать за изменениями в природе»
май	
1	Субботник «Благоустройство участка»
2	Акция «Подари книгу»
3	Привлечение родителей к озеленению участка
4	Консультация «Как организовать летний отдых детей»

Приложение 6

Мониторинг освоения детьми ООП ДО

Критерии по образовательным областям

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

1	Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию
2	Разыгрывает отрывки из знакомых сказок
3	Имитирует мимику, движения, интонацию литературных героев
4	Придерживается игровых правил в дидактических играх
5	Выполняет простейшие трудовые действия
6	Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы
7	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду
8	Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными
9	Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения

Образовательная область «Познавательное развитие»

1	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме
2	Определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает смысл: больше, меньше, столько же
3	Различает круг, квадрат, треугольник, предметы имеющие углы и округлую форму
4	Понимает смысл: сверху- внизу, спереди- сзади, слева, справа, над, под, верхняя, нижняя
5	Понимает смысл слов: утро, день, вечер, ночь
6	Ориентируется в помещениях детского сада, называет свой город
7	Знает некоторые растения и животных, называет их детёнышей

Образовательная область «Речевое развитие»

1	Рассматривает сюжетные картинки
2	Отвечает на вопросы, касающиеся ближайшего окружения
3	Использует все части речи. Предложения простые и с однородными членами
4	Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки, на вопросы
5	Может наизусть прочитать стихотворение
6	Итоговый показатель
7	Уровень развития

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1	Изображает отдельные предметы, простые по композиции и по сюжету
	Пользуется карандашами, фломастерами, кистью красками
3	Отделяет небольшие комочки глины и раскатывает прямыми и круговыми движениями ладоней
4	Лепит предметы из 1-3 частей, использует разнообразные приёмы лепки
5	Создаёт изображения предметов из готовых фигур, украшает работу
6	Подбирает цвета, соответствующие предметам, аккуратно использует материалы
7	Знает, называет и использует детали строительного материала
8	Изменяет постройки, надстраивая или заменяя детали

9	Слушает музыкальное произведение. Узнаёт знакомые песни
10	Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменение в звучании (тихо-громко)
11	Выполняет танцевальные движения: кружиться в парах, попеременно притопывать ногами
12	Различает и называет музыкальные предметы: металлофон, барабан

	1. Умеет одеваться и раздеваться в определённой последовательности
2	Приучен к опрятности (замечает и устраняет их)
3	Владеет простейшими навыками поведения во время еды
4	Владеет простейшими навыками поведения во время умывания
5	Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию
6	Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке стремянке, гимнастической стенке произвольным способом
7	Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места
8	Катает мяч в заданном направлении, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы, умеет ударять мячом об пол, метает предметы правой и левой рукой

Образовательная область «Физическое развитие»

Сводная таблица мониторинга

№	Фамилия, Имя ребёнка	Познавательное развитие		Социально – коммуникативное развитие		Речевое развитие		Физическое развитие		Художественно – Эстетическое развитие		Средний балл, Уровень развития	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11.													
12													
13													
14													
15													
16													
17													
18													
19													
20													
21													
22													
23													
24													
25													

№	Фамилия, Имя ребёнка	Познавательное развитие		Социально – коммуникативное развитие		Речевое развитие		Физическое развитие		Художественно – Эстетическое развитие		Средний балл, Уровень развития	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
27													
28													
29													
30													
31													
32													
33													
34													
35													
36													
37													
38													
39													
40													
Средний показатель													

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1б. - Отказывается от ответов, не может выполнить, делает не правильно
- 2б. - Нуждается в помощи педагога, делает несколько ошибок
- 3б. - Выполняет все самостоятельно, без ошибочно

Приложение 7

Календарно-тематическое планирование

Тема	Период	Развернутое содержание работы
«Наш детский сад»	1 неделя сентября	«Мой любимый детский сад» Название детского сада Ориентировка в группе, на веранде, на участке. Игрушки. Взаимоотношения со взрослыми и детьми. Правила вежливого общения и организованного поведения в детском саду. Профессии сотрудников детского сада (воспитатель, мл. воспитатель, муз. руководитель, врач, дворник)
«Осень смотрит к нам в окно»	2 неделя сентября	Наблюдения за состоянием погоды осенью. Название времени года. Связь между одеждой и погодой. Труд людей осенью. Сбор урожая (овощи, фрукты, грибы, ягоды). Правила безопасного поведения в природе. Животные и птицы осенью.
«Осень смотрит к нам в окно»	3-4 неделя сентября	Мониторинг Заполнение персональных карт развития детей
«Я и моя семья»	1-2 неделя октября	Формирование образа Я (имя, фамилия, части тела). Моя семья (имена членов семьи) Общие семейные дела в быту, на отдыхе.
«Я и моя семья»	3-4 неделя октября	Формирование образа Я (имя, фамилия, части тела). Моя семья (имена членов семьи) Общие семейные дела в быту, на отдыхе.
«Мой дом»	1-2 неделя ноября	Понятие "дом". Составные части дома (стены, крыша, окно, дверь). Классификация домов (низкие, высокие, деревянные, кирпичные) Предметы домашнего обихода, мебель, бытовые приборы. Профессия строителя, крановщика.
«Мой город»	3-4 неделя ноября	Понятие "улица, дорога, тротуар". Городской транспорт. Элементарные правила дорожного движения. Работа светофора Правила поведения на улице. Название своей улицы, города. Профессии.
«Будь здоров»	1-2 неделя декабря	Представления о здоровье. Уроки Мойдодыра Как люди лечатся. Соблюдение элементарных правил с животными и растениями
«Новый год»	3-4 неделя декабря	Представления о том, что Новый год встречают зимой, в дом приносят елку, украшают ее игрушками, детям дарят подарки. В гости к детям приходит Дед Мороз и Снегурочка
«На дворе зима»	2-3 неделя января	Название времени года. Признаки зимы. Свойства снега Жизнь растений и животных зимой. Жизнь людей зимой. Сезонная одежда. Зимние игры (санки, игры со снегом) Зимние сказки.
«Мир вокруг нас»	1-2 неделя февраля	Природный и рукотворный мир (живое – неживое) Из чего сделаны предметы (бумага, ткань, глина, дерево)
«Наши мужчины»	3-4 неделя февраля	Военные профессии – солдаты, моряки.

		Первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые, ловкие, будущие солдаты)
«Наши женщины»	1-2 неделя марта	Формировать образ доброй, заботливой мамы, бабушки. Бабушка – мама мамы и папы. Маме и бабушке нужно помогать
«Народная игрушка»	3-4 неделя марта	Филимоновская игрушка. Дымковская игрушка
«Весна-красна»	1-2 неделя апреля	Название времени года. Признаки весны. Жизнь растений и животных весной. Жизнь людей весной. Безопасное поведение людей весной.
мониторинг	3-4 неделя апреля	Заполнение персональных карт развития детей
«Добрые дела»	1-2 неделя мая	Что такое хорошо и что такое плохо. Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми
«Здравствуй лето!»	3-4 неделя мая	Расширять представления о лете (сезонные изменения, одежда людей) Садовые и огородные растения. Насекомые.