

Принята
педагогическим советом
МБДОУ №57 «Рябинка» г. Калуги
(протокол от 30.08.2024 №1)

Утверждена
приказом МБДОУ №57 «Рябинка» г. Калуги
от 30.08.2024 №142

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
планирования образовательной деятельности
с детьми 2- 3 лет
в ходе освоения основной общеобразовательной
программы дошкольного образования
2024 – 2025 учебный год



Разработчики:

Федулова В.Л. воспитатель, высшая квалификационная категория
Ульянова Е.Н., воспитатель, первая квалификационная категория

Содержание

Наименование раздела	Стр.
I. Целевой раздел	
1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей	5
1.2 Планируемые результаты освоения Программы. Педагогический мониторинг.	5
1.3 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	7
II. Содержательный раздел	
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	9
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	10
Образовательная область «Познавательное развитие»	11
Образовательная область «Речевое развитие»	12
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	14
Образовательная область «Физическое развитие»	14
2.2 Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы	15
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	18
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы	22
2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	23
2.6 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	25
III. Организационный раздел	
3.1 Описание материально-технического обеспечения	26
3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	27
3.3 Режим дня пребывания детей в группе	32
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	35
3.5 Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды	38
3.6 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	39
IV. Приложения	41
Приложение 1	
Приложение 2	
Приложение 3	
Приложение 4	
Приложение 5	
Приложение 6	
Приложение 7	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа первой младшей группы характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155, Федеральной образовательной Программой.

Разработка Программы регламентирована нормативно-правовой и документальной основой, куда входят:

- Федеральный закон 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный стандарт к структуре основной образовательной программы дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).

«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08. 2013г.№1014)

- Постановление главного санитарного врача Российской Федерации №28 от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648–20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- В Программе отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей 3-го года жизни и обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Для достижения целей решаются следующие задачи:

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
- оказание содействия в социализации детей раннего дошкольного возраста на основе организации игровой деятельности;
- максимальное использование разнообразные виды детской деятельности; интегрировать их в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- соблюдение в работе дошкольного учреждения и начальной школы преемственности, исключаящую умственную и физическую перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающую отсутствие давления предметного обучения;
- расширение представлений ребёнка об окружающем мире посредством реализации авторской Программы «Академия юных географов».

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными федеральным государственным образовательным стандартом и Федеральной Образовательной Программой:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
 - индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
 - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
 - партнерство с семьей;
 - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
 - возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.
- Также Программа строится на принципах дошкольной педагогики и возрастной психологии:*
- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
 - Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).

- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

1.1.3. Значимые характеристики группы детей

При разработке РП учитывались индивидуальные особенности развития детей, посещающих группу.

Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели. График работы с 7.00 до 19.00 часов, выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни. Длительность пребывания детей в ДОУ составляет 12 часов.

Общие сведения о детях группы: 31 ребенок, из них 15 девочек и 16 мальчиков.

Группы здоровья:

- 1 группа здоровья – 19 детей,
- 2 группа здоровья - 12 детей,
- 3 группа здоровья – детей нет,
- 4 группа здоровья - детей нет.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях группы.

Дети активны, подвижны. У 10 продолжается адаптационный период. У этих детей наблюдается нарушение эмоционального фона. У остальных детей психическое и физическое развитие происходит в соответствии с возрастом: развивается предметная деятельность, ситуативное общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие и речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Интенсивно развивается активная речь. Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. К третьему году жизни ребенка совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, слуховое восприятие. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО и ФОП требования к планируемым результатам освоения ОПДО устанавливаются в виде целевых ориентиров «на выходе» из раннего и дошкольного возраста. Ребёнок проявляет любопытство и активность при появлении чего-то совершенно нового (новые предметы ближайшего окружения, звуки, народные игрушки, изобразительные материалы и др.) или предложенного взрослым (сказка, иллюстрации к сказке, игры). Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью. Пытается самостоятельно обследовать объекты ближайшего окружения и экспериментировать с ними. Имеет начальные представления о свойствах объектов окружающего мира (форма, цвет, величина, назначение и др.). Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами.

Подражает эмоциям взрослых и детей. Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам. Эмоционально откликается на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности, произведения изобразительного искусства, в которых переданы понятные чувства и отношения (мать и дитя).

Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения: кто это? Как его зовут? (Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.) Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с взрослыми (родителями, педагогами) и

некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.). С помощью взрослого составляет рассказы из трёх - четырёх предложений, пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении.

Соблюдает простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых. Хорошо справляется с процессами умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, одевается и раздевается, ухаживает за своими вещами и игрушками при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; принимает пищу без участия взрослого. Элементарно ухаживает за своим внешним видом, пользуется носовым платком. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. Самостоятельно справляется с отдельными процессами, связанными с подготовкой к занятиям, приёмом пищи, уборкой групповой комнаты или участка, трудом в природе, вместе со взрослым участвует в отдельных трудовых процессах, связанных с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Способен преодолевать небольшие трудности. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. Ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.

Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей.

Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.

Знает своё имя, возраст в годах, свой пол. Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт. Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держаться за его руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).

Овладевает умением слушать художественное или музыкальное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 5 минут). Ориентируется в свойствах музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь - низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая - грустная). Подпевает элементарные попевки, двигательно интерпретирует простейший метроритм, играет на шумовых музыкальных инструментах.

Улавливает образ в штрихах, мазках и в пластической форме. Стремится правильно действовать с изобразительными и пластическими и конструктивными материалами, проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его.

Стремится осваивать различные виды движения:

- ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5-10 см); змейкой между предметами за ведущим;
- догонять, убежать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу; бегать по кругу, по дорожке, обегать предметы;

- прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м); на одной ноге (правой и левой) на месте; в длину с места; вверх с места, доставая предмет одной рукой; одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу; одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочерёдно через каждую).
- перелезть через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку; влезть на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки; подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50-60 см);
- бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди); катать и перебрасывать мяч друг другу; перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку); прокатывать мяч между предметами; подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15-20 см) двумя руками; бросать вдаль мяч (диаметром 6-8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой; попадать мячом (диаметром 6-8-12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м; метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м;
- кружиться в обе стороны; ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15-20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд; ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см); стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой;
- кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками; скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого; кататься на трёхколесном велосипеде; ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.

Педагогический мониторинг

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится нами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика детей проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики (**Приложение 7**) — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

1.3 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Академия юных географов» разработана специально для организации обучения основам географических знаний детей дошкольного возраста.

Программа разработана в соответствии с:

- Основной общеобразовательной программой дошкольного образования МБДОУ №57 «Рябинка» г. Калуги;
- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» принятым Государственной Думой 21 декабря 2012 года. Одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года;
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования. Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014, зарегистрирован в Минюсте России 26 сентября 2013г., рег. № 30038;
- «Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва. Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384.

Целью данной Программы является развитие познавательной активности дошкольников в процессе формирования элементарных географических представлений.

Для реализации поставленной цели определены следующие **задачи Программы:**

- 1.Развивать у детей элементарных естественно - научных представлений о земном шаре, океанах, материках, странах через знакомство с глобусом и картами.
- 2.Познакомить детей с различными природно-климатическими зонами, условиями жизни на Земле и разными видами ландшафта.
- 3.Развивать представления о флоре и фауне различных частей света.
- 4.Закрепить знания о разнообразии животного и растительного мира на разных континентах.
5. Формировать у дошкольников стремление познавать мир.
6. Воспитывать взаимоуважение к народам мира.
7. Воспитывать любознательность и позитивное отношение к окружающей среде.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

Программа построена на принципах развивающего обучения и лично-ориентированного взаимодействия детей и взрослых:
- приоритет игровой деятельности ребенка, где игра выступает не только ведущим видом деятельности, но и культурной ценностью;

- принципы интегрирования, системности, доступности, последовательности, достоверности, индивидуального подхода, стандартизации знаний, соответствия и целостности, сезонности знаний, взаимодействие «детский сад - семья», и др.

- Последовательности – новый этап в обучении дошкольника опирается на уже освоенные знания.

- Наглядности - дети познают новое посредством деятельности с наглядными пособиями и атрибутами, чтения художественной литературы и рассматривания иллюстраций.

- Деятельности – вовлечение дошкольника в поисковую, познавательную, игровую деятельность с целью активизации жизненной позиции.

- Интеграции – использование и объединение всех видов детской деятельности, реализующихся в образовательном процессе.

- Дифференцированного подхода – эффективная педагогическая помощь, способствующая созданию специальной педагогической ситуации для совершенствования у

детей их личности, помогающая развить личностные способности и психофизические возможности воспитанников.

- Возрастной адресности – развивающий материал соответствует возрастным особенностям детей.

- Преемственности - образовательная деятельность осуществляется при тесном взаимодействии с родителями – пример родителей – лучший учитель.

Таким образом, содержание программы определено с учетом дидактических принципов: от простого к сложному, систематичности, доступности и повторяемости материала.

Значимые характеристики для реализации Программы

Содержание представленной программы дополняет основную образовательную программу дошкольного образования и предназначено для работы по ознакомлению с окружающим миром детей дошкольного возраста в рамках реализации дошкольным образовательным учреждением познавательного направления развития воспитанников.

Программа «Академия юных географов» ориентирована на воспитанников дошкольного возраста 2-7 лет.

Срок обучения – 4 года.

Форма обучения:

Занятия, образовательная деятельность в режимных моментах, в самостоятельной деятельности.

Формы организации образовательного процесса:

фронтальная – одновременная работа со всеми детьми;

индивидуально - фронтальная – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;

подгрупповая – организация работы в подгруппах,

парная - организация работы в парах,

индивидуальная – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем и др.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:

Младшая группа - 15 минут;

Средняя группа – 20 минут;

Старшая группа – 25 минут;

Подготовительная группа – 30 минут

Количество занятий в год – 36 занятий

Количество занятий в месяц – 4 занятия

Количество занятий в неделю – 1 занятие

Занятия проводятся во второй половине дня.

Для каждой возрастной группы обозначены тематические разделы. В соответствии с содержанием тематических разделов в группе организуется познавательно-исследовательская деятельность. Каждый последующий год усложняется по содержанию, по объему знаний, задачам и способам реализации. В старшей и подготовительной группах делается акцент на самостоятельное экспериментирование и поисковую активность дошкольников. Педагогические мероприятия содержат познавательный материал, соответствующий возрастным особенностям детей.

Содержание организованных форм обучения наполнено сказочными и игровыми сюжетами и персонажами. Введение игровых приемов позволяет сохранить специфику дошкольного возраста. В интеграции используются и другие виды деятельности: изобразительная, музыкальная и т.д. Все перечисленное способствует развитию умений и навыков, которые позволяют успешно познавать и взаимодействовать с окружающей средой не только теоретически, но и на практике, используя накопленный опыт.

II Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по пяти направлениям развития и образования детей (областям):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание указанных образовательных областей определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

(Приложение 2).

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Вхождение ребёнка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, т.е. вне социализации, а также вне его общения и активного взаимодействия с окружающим миром, т.е. вне коммуникации.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи: детей,

родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на

перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя эталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

В ООП ДО определены направления и основное содержание образовательной деятельности области «Познавательное развитие» [с. 55 - 57] в каждом возрастном периоде в соответствии с пунктом 2.6. ФГОС ДО:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и

времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

В ООП ДО определены направления и основное содержание образовательной деятельности области «Речевое развитие» [с. 66 - 68] в каждом возрастном периоде в соответствии с пунктом 2.6. ФГОС ДО:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

20.3.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь);

прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Художественно-эстетическое развитие

В ООП ДО определены направления и основное содержание образовательной деятельности области «Художественно-эстетическое развитие» [с. 74 - 77] в каждом возрастном периоде в соответствии с пунктом 2.6. ФГОС ДО:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Нами разработано перспективное тематическое планирование (Приложение 5)

Физическое развитие

Содержание психолого-педагогической работы направлено на формирование физической культуры детей дошкольного возраста, культуры здоровья, первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

В ООП ДО определены направления и основное содержание образовательной деятельности области «Физическое развитие» [с. 88 - 93] в каждом возрастном периоде в соответствии с пунктом 2.6. ФГОС ДО:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильное не наносящем ущерба организму, выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.2 Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы

Формы реализации РП являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности. Все формы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра - это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации ОП ДО, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы - сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке. В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры - оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т.д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т.д; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культуры дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания ООПДО во всех образовательных областях. Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.

В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т.д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм: подвижным, настольно-печатным, компьютерным. Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации ОП ДО задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». В ОПДО формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.

При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей. Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения ОП ДО.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации ОП ДО выступает мастерская. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т.п. Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника в МБДОУ предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы МБДОУ, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального

выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей ОПДО.

Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно - развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах. При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса. Викторина - игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т.п.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и творчество. Исполнительская деятельность детей - это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

Методы реализации РП

В самом общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

Особого внимания в целях реализации РП заслуживает классификация методов по характеру деятельности взрослых и детей (на основе классификации, предложенной И.Я. Лернером. М.Н. Скаткиным): информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские.

Название метода и его краткая характеристика	Особенности деятельности взрослого	Особенности деятельности ребёнка
Информационно-рецептивный метод — экономный путь передачи информации	Предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения	Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание
Примеры применения: Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение		
Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением	Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание

Примеры применения: Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель		
Проблемный метод (метод проблемного изложения) педагог ставит проблему и показывает путь её решения	Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др.	Восприятие образовательного материала, осознание представлений и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения, запоминание
Примеры применения: Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.		

Средства реализации РП

Для всестороннего развития детей в группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации РП - совокупность материальных и идеальных объектов.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

ОП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений, предполагает реализацию программы «Мой городок», которая направлена на формирование и развитие у ребенка знаний и представлений о малой родине, о родном городе.

Реализация программы поможет внести новые смыслы в жизнь и деятельность детей, во взаимодействие детей и родителей вне детского сада, в формы сотрудничества педагогов и родителей, например такие, как беседы о семье, составление родословной; организация досуга; обогащение образовательного пространства и др.

Сотворчество детей и взрослых может быть организовано через участие в различных творческих мероприятиях, народных праздниках, конкурсах, выставках поделок, игрушек, альбомов и т.д.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и

целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая

деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем МБДОУ в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются МБДОУ с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально- практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы помогаем сажать рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в группе могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка,

развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники - это в первую очередь деятели, а не наблюдатели.

Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.).

2. 5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных принципов технологии реализации ООПДО является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс МБДОУ. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами МБДОУ. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями МБДОУ, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям МБДОУ.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально- личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели.

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно).

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно).

Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Педагогическая поддержка.

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте - организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы взаимодействия с родителями.

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности - порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в МБДОУ.

В беседах с воспитателями, педагогом-психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических выставок, консультации у педагогов и специалистов МАДОУ, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических беседах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в МБДОУ мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них, воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка - мамина мама, тетя Вера - мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности

(вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей.

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду.

Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами, где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

«Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры.

Сплочению родителей и педагогов способствует совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов. В альбоме, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах помогает лучше узнать возможности родителей, их таланты. Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников стремимся развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка. **(Приложение 6)**

2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание программы включает в себя девять разделов:

- «Земной шар»
- «Природные явления»
- «Природно-климатические зоны»
- «Стихийные бедствия»
- «Виды ландшафта»
- «Природные богатства недр земли»
- «Страны и населяющие их народы»
- «Поселения людей»
- «Водные ресурсы»

Учебный план

	Группы
--	--------

Нагрузка		1 младшая 2-3 года	2 младшая 3-4 года	старшая 4-5 лет	смешанная старшая 5-7 лет
	В неделю	0,25	0,25	0,25	0,25
	В месяц	1	1	1	1
	В год	36	36	36	36

Формы организации образовательной деятельности

В процессе занятий используются различные формы организации детей: традиционные, комбинированные и практические занятия; игры, праздники, эксперименты, опыты и другие. А также различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

1. Словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция, беседы познавательного характера, чтение произведений);
2. Наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
3. Практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
 репродуктивный – дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
 частично-поисковый, поисково-игровые действия – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
 исследовательский – опыты, эксперименты, изучение природы, анализ, сравнение, самостоятельная творческая работа детей.

III Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения

Группа оснащена материалами и оборудованием для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

Предметно-пространственная развивающая среда для детей от 2 до 3 лет в группе обеспечивает реализацию ведущего вида деятельности - игры.

При создании среды необходимо руководствоваться следующими принципами, определенными по ФГОС ДО:

- принцип полифункциональности:

1. коврики массажные (используются при проведении НОД, предназначены для массажа стоп, используются при гимнастике после сна)

2. передвижная полка-этажерка (используется для сюжетно-ролевой игры «Парикмахерская», а так же возможна в использование для проведения НОД, для самостоятельной игры детей)

3. мольберт (используется при проведении НОД, а так же для различных вставок, использование в самостоятельной художественной деятельности детей)

4. книжный уголок (используется для книг, использование как атрибут к театрализованной деятельности, используется для выставок, а так же в НОД)

- принцип трансформируемости:

1. этажерки (для книг, игрушек, мячей, кукол и тд)

2. вешалка (для костюмов, игрушек, а так же для театрализованной деятельности, и проведения НОД)

- принцип вариативности:

1. магнитная доска (используется для НОД, сюжетно-ролевых игр, так же можно закреплять различные пособия, используется как доска для выставки)

2. мячи (используются в самостоятельной деятельности, так же при проведении НОД, в театрализованной деятельности)

- принцип насыщенности:

1. В группе достаточно различного материала, игрушек, книг, дидактических пособия, кукол, машинок, строительного материала, группа оснащена мебелью для сюжетно-ролевых игр, так же имеются уголки различных направлений: физкультурный, книжный, театрализованный, музыкальный, уголок ряжения и тд. В группе подобрано все по возрастным особенностям и находится в свободном доступе детей.

• принцип доступности:

2. в свободном доступе есть куклы (использование в НОД, сюжетно-ролевых играх, самостоятельном использовании, развитие воображения детей)

3. гараж (постоянно в свободном доступе детей, используется для различных игр)

4. строительный материал (используется для сюжетно-ролевых игр, находится в свободном доступе детей, так же используется при проведении НОД)

Все оборудование и пособие в группе находится в свободном доступе для детей.

• принцип безопасности:

Все оборудование в группе подобрано по возрастным особенностям, так же все надежно закреплено, имеет сглаженные углы, не имеет поломок и сломанных частей и отверстий.

• принцип активности, самостоятельности, творчества:

1. набор для строителей (использование в сюжетно-ролевой игре, активно используется в самостоятельной деятельности)

2. медицинский набор (использование в сюжетно-ролевой игре, активно используется в самостоятельной деятельности)

3. физ. уголок (используется для размещения физкультурных атрибутов, широко используется для самостоятельной деятельности, а так же в сюжетно-ролевых играх)

4. уголок безопасности подходит для проведения НОД, так же подходит для ознакомления с правилами дорожного движения, включает в себя различные атрибуты по уголку безопасности, использование в сюжетно-ролевой игре)

• принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности, благополучия каждого ребенка:

1. Уголок ряжения (помогает детям чувствовать себя комфортно, снять напряжение, получить массу приятных эмоций)

2. игрушки (различные игрушки: куклы, машины, посуда, мячи влияющие на комфорт детей, когда они находятся в саду, с помощью игрушек создаем более комфортную обстановку)

Группа оборудована всеми необходимыми материалами, пособиями, мебелью и различными игрушками необходимыми для развития детей.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса осуществляется в соответствии с ценностно-целевыми ориентирами образовательной деятельности, зафиксированными в ОП ДО.

Выбор программно-методического обеспечения определяется на основе учета:

- уровня и направленности ОП ДО в группах общеразвивающей, направленности;
- целостности, комплексности оснащения образовательного процесса по каждой образовательной области;
- особенностей развития контингента детей;
- профессиональной компетентности педагогов;
- структуры ОП ДО, соотношения обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

- Дыбина О.В. Рахманова Н.П., Щетинина В.В. «Неизведанное рядом». М. 2002г.
- Образовательная область «Познавательное развитие»
- Дыбина О. В. Программа «Ребенок и окружающий мир», М. 2005г

- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников» М.2014 г.
- Крашенинников Е.Е., Холодова Л.О. «Развитие познавательных способностей дошкольников», М. 2014 г.
- Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (младшая группа), М.2014 г.
- Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», М. 2008 г.
- Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы». М. 2004 г.
- Дыбина О.В. «Ознакомление дошкольников с предметным миром». М. 2007г.
- Дыбина О.В. «Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром». М. 2007 г.

Образовательная область «Физическое развитие»

Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». - 2013 г.

Педагогические пособия:

- Воспитание ребенка-дошкольника. Расту здоровым. Зимонина В.И. - М.: Владос, 2003
- Здоровый малыш, под ред. З.И. Бересневой. - М.: ТЦ Сфера, 2003
- Здоровье. В.Г. Алямовская, - М., 1993
- Зеленый огонек здоровья. М.Ю. Картушина. - М.: Сфера, 2009.
- Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Р.Б. Стеркина, - М., 1997
- Как воспитать здорового ребенка. В.Г. Алямовская - М., 1993.
- Здоровый дошкольник. Ю.Ф. Змановский, - М., 2000.
- Правильная осанка. Спутник руководителя физ. воспитания ДОУ. А.А. Потапчук - СПб.: «Детство-Пресс», 2005.
- Воспитание основ здорового образа жизни у малыша. Голицына Н.С., Шумова И.М. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007.
- Контроль физического состояния детей дошкольного возраста. Изд-во: Сфера, 2006.
- Система работы по формированию здорового образа жизни. О.И. Бочкарева. - Волгоград: ИТД Корифей, 2008.
- Технологии валеологического развития в образовательном учреждении. Л.Г. Татарина. - СПб, 2000.
- Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Новикова И.М. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Двигательная активность ребенка в детском саду. Рунова М.А. - М.: Мозаика-Синтез, 2000.
- Какая физкультура нужна дошкольнику. В.А. Шишкина. - М.: Просвещение, 2000.
- Методика проведения подвижных игр. Степаненкова Э.Я. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6 - 7 лет. Занозина А.Е., Гришанина С.Э. - М.: Линка-Пресс, 2008.
- Планирование физической культуры дошкольника. О.А. Каминский, С.О. Филиппова. - СПб.: РГПУ им. Герцена, 2000.
- Туристские прогулки в детском саду. Н.И. Бочарова. - М.: АРКТИ, 2004.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Парциальные программы и образовательные технологии:

- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». - 2013 г.

Педагогические пособия:

- Конструирование и художественный труд в детском саду. Куцакова Л.В. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
- Мы. Программа экологического образования. Кондратьева Н.Н. и др. - СПб.: «Детство-Пресс», 2000.

- Наш дом - природа. Н.А. Рыжова, - М.: Исар, 1998.
- Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Князева О.Л. - СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
- Юный эколог. Программа дополнительного образования детей от 3 до 7 лет. Николаева С.Н. - М.: Мозаика-Синтез, 2004.
- Добро пожаловать в экологию! (методический комплект) Воронкевич О.А. - СПб.: «Детство-Пресс», 2006.
- Занятия по сенсорному воспитанию. Пилюгина Э.Т. - М.: «Просвещение», 1996.
- Игралочка, математика для детей 4-5 лет. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е., М.: Издательство «Ювента», 2007.
- Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в д/с. Иванова А.И. - М.: Творческий центр. 2005.
- Мнемотехника для детей, И.В. Бодрова, - СПб.: ОЦ «Гармония», 2000.
- Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. Полянская Т.Б. - М.: «Детство-Пресс», 2009.
- Приобщение детей к художественной литературе. Г.Я. Затулина, - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Парциальные программы и образовательные технологии:

- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». - 2013 г.

Педагогические пособия:

41

- Открой себя. Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. Автор: Е.В.Рылеева.
- Азбука общения (основы коммуникации). Л.М. Шипицына, О.В. Защеринская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова, - СПб.: ЛОИУУ, 1996.
- Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. Ушакова О.С. - М.: ТЦ Сфера, 2006.
- Я, ты, мы. Р.Б. Стеркина, - М.: Мозаика-Синтез, 2003.
- Я-человек. А. Козлова, - М.: Школьная пресса, 2004.
- Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок (технология ТРИЗ Г.А. Альтшуллера). Т.А. Сидорчук - М.: Аркти, 2010.
- Развитие воображения и речи детей 4-7 лет (методическое пособие). Алябьева Е.А. - М.: Творческий центр, 2005.
- Формирование речевого творчества у дошкольников (обучение сочинению сказок) Танникова Е.Б., - М.: СФЕРА, 2008.
- Экспериментальная деятельность. Тугушева Т., - СПб.: «Детство-Пресс», 2009.
- Занятия по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ. Белоусова Л.Е. - СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
- Обучение детей грамоте в игровой форме. Быкова И.А. - СПб.: Детство-Пресс, 2009.
- Организация полноценной речевой деятельности в детском саду. Ельцова О.М. и др. - СПб.: «Детство-Пресс», 2005.
- Речь и речевое общение детей (методическое пособие). Арушанова А.Г. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Приобщение детей к истокам русской народной культуры. О.Л. Князева, М.Д. Маханова - СПб.: Акцидент, 1998.
- Гурович Л. И др. Ребенок и книга (методическое пособие) - СПб., 1996.
- Детям о книжной графике. Курочкина Н.А., - СПб.: «Детство-Пресс», 2000.
- Добрые досуги по произведениям детских писателей. Белоусова Л.Е., - СПб.: «Детство-Пресс», 2003.
- Знакомим дошкольников с литературой. Ушакова В.С., Гавриш Н.В. - М.: ТЦ Сфера, 2008.

- Знакомим с литературой детей 3-5 лет. О.С. Ушакова и др. - М.: ТЦ Сфера, 2010.
 - Учимся читать художественную литературу. Иванова О.А. - М.: Просвещение, 2006.
 - Хрестоматия для дошкольников от 4 до 5 лет. Планета Детства. 2002.
 - Хрестоматия для дошкольников от 5 до 7 лет. Планета Детства, 2002.
 - Я, ты, мы. Р.Б. Стеркина, - М.: Мозаика-Синтез, 2003.
 - Я - человек. С.А. Козлова, - М.: Школьная пресса, 2004.
 - Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Ривина Е.К. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 42
- Моя Родина - Россия (комплект пособий из 5 книг). И.П. Нагибина - М: Школьная пресса, 2009.
 - Воспитание культуры поведения у детей, методическое пособие, Е.А. Алябьева, - М.: ТЦ «Сфера», 2009.
 - Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие) Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова - М.: Просвещение, 2000.
 - Толерантность и правовая культура дошкольников.Т.В. Макарова, Г.Ф. Ларионова, - М.: ТЦ «Сфера», 2008.
 - Уроки добра. С.И. Семинако, - М.: Просвещение, 2002.
 - Приобщение к истокам русской народной культуры. О.Л. Князева, М.Д. Маханева, - СПб.: «Детство-Пресс», 2000.
 - Беседы о правах ребенка. Т.А. Шорыгина. - М.: ТЦ Сфера, 2008.
 - Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Зацепина М.Б. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 - Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. Е. Соловьева. - М.: АРКТИ, 2004.
 - Игра с правилами в дошкольном возрасте. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. - М.: Сфера, 2008.
 - Играем? Играем!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. Скоролупова О.А., Логинова Л.В. - М.: Издательство Скрипторий, 2006.
 - Игровая деятельность в детском саду. Губанова Н.Ф. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 - Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей. Т.В. Иванова. - Волгоград: ИТД Корифей, 2008.
 - Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. С.А. Козлова - М.: Линка-Пресс, 2000.
 - Моя Родина - Россия. Сост. Белая К.Ю. и др., - М.: Школа-Пресс, 2009.
 - Моя страна Россия. Виноградова Н.Ф., - М.: Просвещение, 2008.
 - Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Н.Г. Зеленова. - М.: Стрипторий 2003, 2008.
 - Мы имеем право! (методическое пособие). Козлова С.А. - М.: Обруч, 2010.
 - Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста, - СПб.: «Детство-Пресс» 2010.
 - Нравственное воспитание в детском саду. Петрова В.И., Стульник Т.Д. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 - Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание. Шорыгина Т.А. - М.: Книголюб, 2006.
 - Развитие социальной уверенности у дошкольников. М.М. Безруких, - М.: «Владос» 2002.
 - Сюжетно-ролевые игры для социализации детей. А.Н. Харчевникова - М.: Аркти, 2010.
 - Технологии по формированию у дошкольников целостной картины мира. Куликовская И.Э. - М.: Педагогическое общество России, 2004.
 - Учим детей доброжелательному поведению. С.И. Семенака. - М.: Аркти, 2010.
 - Учим детей сочувствовать и переживать. С.И. Семенака, - М: Аркти, 2010.
 - Как научить детей любить Родину. Ю.Е. Антонов, - М.: Аркти, 2003.
 - Я - ребенок, и я имею право. Н.Г. Зеленова, - М.: Издательство Скрипторий, 2007.
 - Основы безопасности детей дошкольного возраста. Р.Б. Стеркина, - М.: Просвещение, 2002.
 - Азбука дорожного движения. Л.Б. Баряева, - СПб.: Дрофа, 2009.
 - Изучаем дорожную азбуку. Майорова Ф.С. - М.: Скрипторий, 2005.
 - Безопасность. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. - СПб.: Детство- Пресс. 2004.

- Безопасность на улицах и дорогах. Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
- Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста: Учебное пособие. Храмцова Т.Г. - М.: Педагогическое общество России, 2005.
- Дорожная азбука в детском саду (методическое пособие). Хабибуллина Е.Я. - СПб.: «Детство-Пресс», 2010
- ОБЖ для дошкольников. Гарнышева Т.П. - СПб.: «Детство-Пресс», 2010
- ОБЖ: пособие для разных возрастных групп (3-7 лет), автор составитель Л.Б. Поддубная, - Волгоград: ИТД «Корифей», 2009.
- Твоя безопасность: Как вести себя дома и на улице. Для среднего и старшего возраста: книга для дошкольников, воспитателей детсада и родителей. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.44
- Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Дошкольник и рукотворный мир. М.В. Крулехт, - СПб., 2002.
- Беседы с дошкольниками о профессиях (методическое пособие) Потапова Т.В. - М.: Сфера, 2005.
- Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Проблема целостного развития ребенка - дошкольника как субъекта трудовой деятельности. Крулехт М.В. - СПб.: «Акцидент», 1995.
- Трудовое воспитание в детском саду. С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Парциальные программы и образовательные технологии:

- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». - 2013 г.

Педагогические пособия:

- Конструирование и художественный труд в детском саду. Куцакова Л.В. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
- «Театр-творчество-дети». Сорокина Н.Ф. Программа. - М.: АРКТИ, 2004.
- «Красота-радость-творчество». Т.С. Комарова и др., - М.: «Просвещение», 2005.
- Народное искусство и детское творчество: метод. пособие для воспитателей. А.А. Грибовская, - М.: Просвещение, 2004.
- Природа и художник. Т.А. Копцева. Программа. - М., 2006.
- Цветные ладошки. Лыкова И.А. - М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
- Художественный труд в детском саду. И.А. Лыкова. - М: ТЦ Сфера Карапуз, 2010.
- Дети и пейзажная живопись. Времена года. Курочкина Н.А. - СПб.: «Детство-Пресс», 2003.
- Играем с цветом. Ремезова Л.А. - М.: Школьная пресса, 2004.
- Интеграция искусств в детском саду (учебно-методическое пособие). Лыкова И.А., Васюкова Н.В. - М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ. Карачунская Т.Н. - М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Г.Н. Давыдова. - М.: Скрипторий, 2003.45
- О портретной живописи - детям. Курочкина Н.А. - СПб.: «Детство-Пресс», 2008.
- Ознакомление дошкольников с графикой и живописью, метод. пособие А.А. Грибовская, - М.: П.О.Р., 2004.
- Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники. Казакова Р.Г. и др. - М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Рисуем без кисточки, практическое приложение. А.А. Фатеева, - Ярославль, «Академия развития», 2007.
- Тарасова К.В. Программа «Гармония» 4-й год, 5-й год, 6-й год, 7-й год. - М., 2003

- Тарасова К.В. Программа «Гармония 2 -7 год (раздел «Игра на детских музыкальных инструментах»). - М., 2003
- Тарасова К.В. Программа «Гармония» 2 - 7 год (раздел «Пение») М., 2003.
- Тарасова К.В. Программа «Гармония» 2 - 7 год (раздел «Слушание музыки»). М., 2003
- Тарасова К.В. Хрестоматия к пр. «Гармония» 2 - 7год (раздел «Музыкальные движения»). М., 2003
- Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.Г. - СПб.: «Детство-Пресс», 2010.
- Народные праздники в детском саду (методическое пособие). Зацепина М.Б. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. Кононова Н.Г. - М.: «Просвещение», 1990.
- Ребенок в мире музыки. Примерное тематическое планирование музыкальных занятий для ДОУ. Комиссарова Л.Н. - М., 2006.
- Танцы для детей младшего дошкольного возраста. Зарецкая Н.В. - М., 2007.
- Праздники и развлечения в детском саду. М.Б. Зацепина. - М.: Мозаика- Синтез, 2008.
- Традиционные народные праздники в образовательных учреждениях. Е.И. Якубовская и др. - СПб., 2008.
- Дети слушают музыку (методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки). Тарасова К. В. - М.: Мозаика-Синтез, 2001.
- Тарасова К.В. Хрестоматия к пр. «Гармония» 4-й год. 5-й год 1 ч., 2 ч. 6-й год. ч.1, ч.2. 7-й год - М., 2003
- Тарасова К.В. Диагностика музыкальных способностей детей дошкольного возраста. - М., 2003
- Тарасова К.В. Система музыкального репертуара. - М., 2003

Методическое обеспечение образовательной программы «Мы живем на Урале», представленной в части ООПДО, формируемой участниками образовательных отношений
46

Образовательная область « Физическое развитие»:

- Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. - 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А.
- Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. - 2009.

Образовательная область «Коммуникативно-личностное развитие»:

- Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. - Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. - 75 с.

Образовательная область «Художественное-эстетическое развитие»:

- Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. - Екатеринбург: ИРРО, 2008.
- Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательно-творческого развития личности дошкольника. - Екатеринбург: ИРРО, 2005.
- Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». - 2010г.

Образовательная область «Развитие речи»:

- Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. - Екатеринбург: ИРРО. - 2010. - 57 с.

3.3. Режим дня пребывания детей в группе

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и ФГОС ДО.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающей личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2 - 3 лет составляет 5,5 часов - 6 часов.

Режим в МБДОУ строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей - спокойные игры.

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор - слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания.

Режим дня составляется на теплый и холодный период года. (Приложение2)

Прием детей

Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. Утренний прием в детском саду начинается с профилактического осмотра детей медицинской сестрой или воспитателем. В группе практикуется адаптационный режим для вновь прибывающих детей.

Адаптационный режим пребывания ребёнка в МБДОУ

Примечание: на каждого ребёнка разрабатывается индивидуальный режим адаптации

Временной период	Адаптационные мероприятия
1-4 день	Пребывание в группе в течение 1-3 часов
5-7 день	Пребывание в группе до обеда с выходом на прогулку
8-10 день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня с питанием
11-13 день	Пребывание в группе с питанием и сном (уход домой после сна и полдника)
14-16 день	Пребывание в группе полный день

Воспитатель заранее планирует, как организовать деятельность детей, занять их полезной, интересной деятельностью в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют в настольно-печатные, дидактические и сюжетные игры.

В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. Необходимо побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материал к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игр убирать на места игрушки, строительный материал. Также организуется совместная и самостоятельная деятельность детей: дидактические и творческие игры, беседы, занятия с книгой. Осуществляется подготовка к утренней гимнастике.

Продолжительность утренней гимнастики 5-6 минут.

В летний период зарядка проводится на улице.

После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно - гигиенические процедуры.

Организация прогулки

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательнo-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному).

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 часов в день. Прогулки с детьми организуют 2-3 раза в день: В летний период в утренний прием (при благоприятных погодных условиях), первую половину - до обеда и вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой с учетом погодных условий.

При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд в природе,
- самостоятельная игровая деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных качеств.

В зависимости от предыдущего вида непосредственно образовательной деятельности перед прогулкой и погодных условий - изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились в тех или иных формах непосредственно образовательной деятельности, требующей больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке вначале проводятся подвижные игры, пробежки, а затем дети могут перейти к наблюдениям, более спокойным играм и деятельности. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то совместная деятельность с детьми может начаться с наблюдений, спокойных игр. Один раз в неделю с детьми проводятся целевые прогулки.

При этом учитываются особые правила:

1. Темы целевых прогулок, их место, время проведения планируются заранее.
2. Место и дорога осматриваются заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей
3. Ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя группы.
4. Вывод на экскурсию разрешается только после проведения инструктажа заведующим, записи в журнале «Журнал учета целевых прогулок».
5. Длительность экскурсии предусмотрена в соответствии со временем на непосредственно образовательную деятельность, определенным ООП ДО, согласно возрасту детей.

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста - 12-12,5 часов, из которых 2-2,5 часа отводится дневному сну. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Подъем детей осуществляется постепенно по мере просыпания.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни;
- минимум одежды на ребенке;

- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.

Особенности организации питания. В МБДОУ организуется трехразовое питание, в соответствии с примерным 10-дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

В рацион питания детей включаются свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие помидоры, огурцы и свежая зелень (капуста круглый год). Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;

В группе осуществляется работа с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в группе.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

Для организации питания со второй половины года дети принимают участие в дежурстве. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделяется постоянное время ежедневного чтения детям. Читаются не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Непосредственно образовательная деятельность. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Закаливающие мероприятия.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности

Особое внимание уделяется:

- соблюдению баланса между разными видами деятельности детей (умственной и физической), виды активности чередуются;
- организации гибкого режима дня с учётом потребностей родителей, для детей в адаптационный период.

Режим двигательной активности

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность (ДА). Благоприятное воздействие на организм может быть оказано только в том случае, если ее уровень находится в пределах оптимальных величин. Двигательный режим включает в себя разные виды организованной деятельности по физической культуре и самостоятельную деятельность, в которых четко прослеживаются локомоторные действия детей. В связи с учетом особенностей ДА детей дошкольного возраста в МБДОУ разработана рациональная модель двигательной активности. Двигательный режим осуществляется с учетом состояния здоровья, возрастных особенностей детей и времени года.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Для организации традиционных событий используется комплексно-тематическое планирование образовательного процесса. (**Приложение 8**) Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта. Единая тема отражается в образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной и других видов деятельности. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Для развития детской инициативы и творчества в ДОУ организуются тематические вечера развлечений, праздники.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения РП положен событийный характер.

Праздники как структурные единицы примерного тематического плана могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Формы работы по подготовке и реализации темы детей например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.

Тема отражается в подборе атрибутов материалов, их насыщением, находящимся в группе и в центрах развития с активным участием детей и их родителей.

Для реализации одной темы предусмотрено уделять не менее двух недель в образовательный период (учебный год), не менее 4-х недель - в оздоровительный (летний период).

В ходе освоения детьми содержания каждой из тем предусмотрено итоговое мероприятие.

Планирование праздников и развлечений в младшей группе

Дата		Тема	Мероприятие
месяц	неделя		
сентябрь	1	«ВОТ И СТАЛИ МЫ НА ГОД ВЗРОСЛЕЕ» Здравствуй детский сад!	Фотовыставка
	2 -3	ПУТЕШЕСТВИЯ До свидания лето!	Выставка газет «Мое лето»

	4	КРАСОТА В ЖИЗНИ, ПРИРОДЕ И ИСКУССТВЕ Красота природы	Осенняя ярмарка
октябрь	1	ДЕНЬ ДОШКОЛЬНОГО РАБОТНИКА Я и моя воспитательница	Сюжетно ролевая игра «Детский сад»
	2	МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ МУЗЫКИ (пеструшки, потешки, песенки)	Петрушкин день - создание театра русской народной игрушки
	3	МИР РАСТЕНИЙ И ЖИВОТНЫХ Домашние, дикие животные и их детеныши	Сюжетно - ролевая игра «Ферма»
	4	МИР ЧЕЛОВЕКА Профессии родителей	Кукла Катя в гостях у..., презентации с места работы родителей
ноябрь	1 -2	ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА Мои близкие и родные	Альбом «Моя семья»
	3	Мой город Калуга	Выставка детско - родительского творчества
	4	ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ПРИВЕТСТВИЙ Правила поведения	Видео ролики «Приходите в гости к нам»
декабрь	1	ДЕНЬ МАТЕРИ Мамины помощники	Развлечение: «Мамин день»
	2	МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ИНВАЛИДА Я расту здоровым: я и мое тело	Спортивное развлечение «мама, папа, я - спортивная семья»
	3 4	МАСТЕРИЛКА Украсим елочку	Новогодний праздник
январь	2 -3	ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ Радости зимы	Фото выставка - зимние забавы
	4	Город мастеров	Интерактивное путешествие в музей
февраль	1	АЗБУКА БЕЗОПАСНОСТИ Безопасность на дороге, в природе и быту	Макет перекрестка

	2	МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЯЗЫКА Любимые книжки: Сутеев, Чуковский	Драматизация «Под грибом»
	3	ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА Защитники земли русской. День защитника Отечества.	Спортивный праздник
	4	ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА* Приди, приди Масленица*	Музыкальное развлечение

март	1	МАМИН ДЕНЬ Мамины помощники.	Праздник «Женский день»
	2	ДЕНЬ ЗЕМЛИ И ВОДЫ Из чего состоит наша планета?	Альбом «Солнце, воздух и вода = наши лучшие друзья»
	3		
	4	НЕОБЫЧНОЕ РЯДОМ Фантазии и краски.	Выставка детско- родительского творчества «Поделки из бросового материала»
апрель	1	ДЕНЬ ПТИЦ Птицы моего двора	Музей «Птичий двор»
	2		
	3	ПРАЗДНИК ВЕСНЫ И ТРУДА Весна - красна.	Субботник - совместное с родителями музыкальное мероприятие
	4	ДЕНЬ ПОБЕДЫ	Мини музей «Военная техника»
май	2	□ Улица, на которой я живу	Макет «Улица»
	3		
	4	УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО. ЛЕТО. Музыка, сказки, песни, прибаутки	Праздник «Здравствуй лето»

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции.

Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию (не только развивающая, но и развивающаяся система). Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка, оформлен паспорт ППРС. (Приложение 1)

Среда обеспечивает: - максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы;

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности; охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие» важно подготовить определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотреть реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности:

- игровой,
- коммуникативной,
- познавательно-исследовательской,
- изобразительной,
- конструктивной,
- восприятия художественной литературы и фольклора,
- музыкальной,
- двигательной.

При создании предметно-пространственной развивающей среды МБДОУ придерживается следующих принципов.

Насыщенность среды соответствует содержанию ООП ДО, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на событийность, тематика которых отражает все направления развития ребёнка раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации ООП ДО, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания ООП ДО, реализуемого здесь и сейчас).

Полифункциональность предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности, активной деятельности, центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр и др.

Вариативность предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т.д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.)

Безопасность предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты).

При создании предметно-пространственной развивающей среды учитывается гендерный принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям (способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства).

В группе имеются материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

3.6 Часть Программы, формируемая участника образовательных отношений Методическое обеспечение Программы

1. Аксёнова З.Ф. «Войди в природу другом». Экологическое воспитание дошкольников - М ТЦ Сфера – 2008(Приложение к журналу «Воспитатель ДОУ»);
2. Бондаренко Т.М. «Экологические занятия с детьми 6 7 лет». Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж ТЦ «Учитель» - 2004;
3. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию». СПб: «ДЕТСТВО - ПРЕСС» - 2004 (библиотека программы «Детство»);
4. Денисова Д. «География для дошкольников “/ “Мозаика-Синтез”, 2013;
5. Коломина Н. В. «Воспитание основ экологической культуры в детском саду». Сценарии занятий - М: ТЦ Сфера- 2005;
6. Кохан Н.А. «Развитие познавательной активности детей через знакомство с географией» - «Дошкольная педагогика» -2010;
7. Кошевар Д. В. «Лучшая детская энциклопедия. Земля»/ Москва “АСТ”, 2014.
8. Петрухин В. « Славяне» - Учебное пособие для дополнительного образования М. Рассвет. 1998;
9. Посвянская Н.П. «Планета Земля. Занятия с детьми дошкольного возраста» -М.: ООО изд-во Скрипторий 2000», 2005;
10. Старжинская И. «Занимательное пособие по географии для дошкольников»/Минск “Юнипресс”, 2006.;
Чернякова В.Н. «Экологическая работа в ДОУ» Методическое пособие М: ТЦ Сфера-2008;
11. Яворская И. Занимательная география. — Ростов н/Д: Феникс, 2007.

Литература для детей и родителей:

1. Белан Л.Г. Занимательная география. – Волгоград: Учитель, 2009.
2. От пирамид до небоскребов. – Москва, Современник, 1997.
3. Родин И.О., Пименова Т.М. Все страны мира. – М.: Вече, 2013.
4. Селищев Е.Н. География для любознательных или, о чем ты не узнаешь на уроках географии». Ярославль: Академия развития, 2006.
5. Я познаю мир. Страны и народы. – Москва, 2011.

Материально-техническое обеспечение

- Глобус;
- Физическая карта мира;
- Атласы;
- Контурные карты
- Карта России;
- Энциклопедии;
- Художественная литература (подборка книг);
- фотографии, открытки, иллюстрации по темам;
- Макеты ландшафтов (горы, степь, пустыня...);
- Тематические альбомы: «Россия», «Пустыня», «Горы», «Калуга – мой город родной», «Достопримечательности Калуги», «Животные жарких стран», «Народы разных стран», «Животные России», «Водоёмы», «Морские обитатели», «Жители Тундры»...;
- Дидактические игры: «Убери лишнего», «Собери герб», «Найди похожих», «Собери картинку», «Кто, где живет?»...;
- Тематические презентации: «Материки и континенты», «Древний Египет», «Индия»;
- развивающие мультфильмы «Астрономия для самых маленьких»;

- лаборатория с материалами для опытов и исследований;
- аудиозаписи природных явлений, произведений композиторов.

Информационное обеспечение

- Компьютер;
 - Интерактивная доска;
 - Ноутбук;
 - Проектор;
 - Презентации;
 - Сканер;
 - Принтер;
 - Интернет – ресурсы:
- География:\\"Раннее развитие детей\" - География детям
Сайт:<http://www.danilova.ru>
- География : Энциклопедическая библиотека.
Сайт:<http://megacollection.ru>

Приложения

Приложение 1

Режим ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников на холодный период

Режимные моменты	Время
Приход детей, игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40
Самостоятельная деятельность, игры	8.40-9.00
НОД (общая длительность, включая перерывы)	9.00 10 9.15 – 9.25
Подготовка к прогулке Прогулка	10.00-11.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.50-12.20
Обед	12.20-12.50

Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъём, гигиенические и закаливающие процедуры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.45
Самостоятельная и совместная деятельность, игры	15.45-16.10
Чтение художественной литературы	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.00-19.00

Режим ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников на тёплый период

Режимные моменты	Время
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика, прогулка	7.00-8.10
Возвращение с прогулки ,игры ,подготовка к завтраку	8.10-8.25
Завтрак	8.25-8.45
Самостоятельная деятельность ,игры	8.45-9.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.30
Прогулка	9.00-11.30
Возвращение с прогулки ,водные процедуры	11.30-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.45
Подготовка ко сну , дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, игры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	15.45-19.00

Приложение 2.

Расписание непосредственно-образовательной деятельности на 2020 – 2021 учебный год

	Младшая группа №1 (не более 10 минут)
понедельник	1. Физическое развитие: 1 подгруппа 9.00 - 9.10 2 подгруппа 9.15 – 9.25 2. Художественно – эстетическое развитие (музыка) 16.30 – 16.40
вторник	Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00 - 9.10 2. Познавательное развитие (Ознакомление с окр. миром) 16.00 - 16.10
среда	1. Художественно – эстетическое развитие (музыка) 9.00 - 9.10 2. Художественно – эстетическое развитие (лепка / аппл.) 16.00 - 16.10
четверг	1. Речевое развитие 9.00 - 9.10 2. Физическое развитие (группа) 16.30 – 16.40
пятница	2. 1. Физическое развитие: 1 подгруппа 9.00 - 9.10 2 подгруппа 9.15 – 9.25 2. Художественно – эстетическое развитие (рисование) 16.00 - 16.10

Перспективное планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» в младшей группе №1 .Месяц: сентябрь.

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1 неделя сентября	Адаптационный период			
2 неделя сентября				
3 неделя сентября				
4 неделя сентября				

Перспективное планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» в младшей группе №1.Месяц: октябрь.

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1 неделя октября	мониторинг	мониторинг	мониторинг	мониторинг
2 неделя октября	мониторинг	мониторинг	мониторинг	мониторинг
3 неделя октября	«Я и моя семья»	Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца»	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения о которых говорится в тексте песенки	В.В. Гербова стр.32
4 неделя октября	«Я и моя семья»	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх низ»	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх- вниз</i> научить отчётливо произносить их.	В.В. Гербова стр. 24

Перспективное планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» в младшей группе №1. Месяц: ноябрь.

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1 неделя ноября	Мой дом	Чтение сказки «Козлятки и волк»	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк»(обр. К.Ушинского),вызвать желание поиграть в сказку.	В.В. Гербова стр.25
2 неделя ноября	Мой дом	Игра-инсценировка «Добрый вечер мамочка»	Рассказать детям о том ,как лучше встретить вечером маму, вернувшись с работы что сказать ей или любому родному человеку.	В.В. Гербова стр.25
3 неделя ноября	Мой город	Рассматривание сюжетной картины по выбору воспитателя «Калуга»	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова небольшие фразы.	По выбору воспитателя
4 неделя ноября	Мой город	Дидактическая игра на чем люди ездят	Учить определять виды транспорта (грузовой, легковой, пассажирский), называть назначение транспорта.	Т.В. Березенкова стр35

Перспективное планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» в младшей группе №1. Месяц: декабрь

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1 неделя декабря	Будь здоров	Чтение сказки В Сутеева «Про бегемота который боялся прививок»	С интересом слушать небольшие произведения; понимать необходимость бережного отношения к своему здоровью.	Т.В. Березенкова стр7
2 неделя декабря	Будь здоров	Рассматривание иллюстраций на тему «Врачи лечат людей»	Сформировать представление о действиях врачей при оказании помощи больным (рассматривает горло, зубы; слушает, ощупывает живот,	Т.В. Березенкова стр6.

			накладывает повязку), характерных признаках профессии.	
3неделя декабря	Новый год	Рассматривание картины «Дед Мороз»	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с. 63.
4неделя декабря	Новый год	Отгадывание загадок по теме «Новый год»	Учить создавать образ на основе описываемого предмета, развивать внимание, память, воображение.	Поздравляю! Стихи для детей к праздникам.

Перспективное планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» в младшей группе №1. Месяц :январь.

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
2неделя января	НА дворе зима	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова: узнавать сверстников по голосу, рассматривать раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с. 65.
3неделя января	На дворе зима	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили».	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы, упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного в звукоподражательных словах и во фразах).	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с. 71.

Перспективное планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» в младшей группе №1. Месяц: февраль

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1неделя февраля	«Мир вокруг нас»	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, т', развивать голосовой аппарат с	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с. 68.

			помощью упражнения на образование слов по аналогии .	
2неделя февраля	«Мир вокруг нас»	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот. Познакомить детей со стихотворением – загадкой, совершенствовать речевой слух.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с. 47.
3неделя февраля	«Наши мужчины»	Чтение стихотворения О. Чусовитиной «Самый лучший»	Воспитывать интерес к слушанию стихов, сформировать представления о роли папы в жизни ребенка.	Т.В. Березенкова стр20.
4неделя февраля	«Наши мужчины»	Дидактическое упражнение «Закончи предложение».	Учить заканчивать начатое воспитателем предложение, расширить словарный запас.	Т.В. Березенкова стр31.

Перспективное планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» в младшей группе №1. Месяц: март

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1неделя марта	«Наши женщины»	Чтение стихотворения «Посидим в тишине».	Совершенствовать знания о роли мамы в жизни детей, воспитывать бережное, заботливое отношение к маме.	Т.В. Березенкова стр. 21.
2неделя марта	«Наши женщины»	Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...».	Совершенствовать умение проявлять заботливое отношение к маме, желание радовать ее добрыми делами и поступками, совершенствовать коммуникативные навыки.	Т.В. Березенкова стр. 21.
3неделя марта	«Народная игрушка»	«Знакомство с дымковской игрушкой»	Активизировать и расширить словарный запас по теме.	http://nsportal.ru

			Формировать правильное произношение звука «Б» (твердого и мягкого). Развивать связную речь: умение несколькими предложениями назвать себя и свои любимые игрушки.	
4неделя марта	«Народная игрушка»	Беседы «Филимоновская свистулька»	Знакомство с Филимоновской игрушкой(рассказать детям о том, что все эти красивые игрушки создали мастера – народные умельцы.)	http://nsportal.ru

Перспективное планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» в младшей группе №1. Месяц: апрель

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1неделя апреля	«Весна-красна»	Здравствуй, весна!	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.94.
2неделя апреля	«Весна-красна»	Здравствуй, весна	Познакомить со стихотворением А. Плещеева «Весна».	Поздравляю! Стихи для детей к праздникам.
3неделя апреля				
4неделя апреля				

Перспективное планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» в младшей группе №1. Месяц: май

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1неделя мая	«Добрые дела»	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	Учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.83.
2неделя	«Добрые	Чтение	Объяснить детям,	В.В. Гербова

мая	дела»	стихотворения Г. Сапгира «Кошка». Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!»	как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	«Развитие речи в детском саду», с.82.
3неделя мая	«Здравствуй, лето!»	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят».	Продолжать учить детей рассматривать картину.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.90.
4неделя мая	«Здравствуй, лето!»	Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	Расширить представления о лете (сезонные изменения, одежда людей).	Т.В. Березенкова стр. 20.

Приложение 4

Перспективное планирование НОД по образовательной области «художественное творчество» в младшей группе №1.

Перспективное планирование НОД по образовательной области «Художественное творчество» в младшей группе №4 . Месяц: сентябрь.

дата	Тема КТП		Программное содержание	источник
1 неделя сентября	Адаптационный период			
2 неделя сентября				
3 неделя сентября				
4 неделя сентября				

Перспективное планирование НОД по образовательной области «Художественное творчество» в младшей группе №4 . Месяц: октябрь.

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1 неделя октября		Рисование «Желтые листья летят» Лепка «Дождик, дождик кап-кап»	Учить правильно держать кисточку, обмакивать всем ворсом в краску, снимать лишнюю капельку о край баночки; изображать листочки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге и обмакивая в краску по мере надобности. Развивать эстетическое восприятие. Учить отщипывать кусочки пластилина от целого, располагать их на листе бумаги.	Т. С. Комарова, с. 14-15. Программа под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой, с. 37.
2 неделя октября				
3 неделя октября	«Я и моя семья»	Рисование «Раскрасим репку» Лепка «Конфетки»	Учить правильно держать кисточку, обмакивать ее в краску, раскрашивать внутри контура. Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями.	Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 55. Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 12.
4 неделя октября	«Я и моя семья»	Рисование «Консервируем фрукты» Лепка «Бублики»	Упражнять в рисовании предметов округлой формы и закрашивании изображений. Учить свертывать палочку в кольцо.	Т. Н. Дронова, С. Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 85. Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 15.

Перспективное планирование НОД по образовательной области «Художественное творчество» в младшей группе №1 . Месяц: ноябрь.

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1 неделя ноября	«Мой дом»	Рисование «Наш дом» Лепка «Лесенка»	Учить рисовать дом, передавая прямоугольную форму стен и треугольную форму крыши. Учить раскатывать пластилин между ладонями.	Т. В. Березенкова «Моделирование игрового опыта детей», с. 16. Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 260.
2 неделя ноября	«Мой дом»	Рисование «Тарелка и блюда с полосками» Лепка «Бревенчатый домик»	Учить рисовать круги, ориентируясь на внешнюю опору в виде круглого листа бумаги. Продолжать учить раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями обеих рук.	Т. Н. Дронова, С. Г. Яacobсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 69. Т. Н. Дронова, С. Г. Яacobсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 44.
3 неделя ноября	«Мой город»	Рисование «Дорога для автомобиля» Лепка «Разноцветные колеса»	Учить закрашивать готовое графическое изображение на бумаге карандашом. Закреплять умения скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку.	Т. Н. Дронова, С. Г. Яacobсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 106. Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 245.
4 неделя ноября	«Мой город»	Рисование «Широкая и узкая дорожки» Лепка	Учить рисовать широкие и узкие линии с помощью разного нажима на кисточку. Продолжать учить	Т. В. Березенкова «Моделирование игрового опыта детей», с. 38.

		«Самолет»	раскатывать комочки пластилина прямыми движениями; соединять части, перекрещивая их между собою.	Программа под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой, с. 42.
--	--	-----------	--	---

Перспективное планирование НОД по образовательной области «Художественное творчество» в младшей группе №1 . Месяц: декабрь.

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1 неделя декабря	«Будь здоров»	Рисование «рисование по замыслу» Лепка «Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат»	Учить задумывать содержание своего рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Продолжать формировать умение лепить известные детям фрукты округлой формы.	Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 17. Т. Н. Дронова, С. Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 108.
2 неделя декабря	«Будь здоров»	Рисование «Зонттик для зайки» Лепка «Витамины»	Учить рисовать гуашью, с использованием губки из поролона. Учить отрывать куски от большого кома, лепить шарики.	Т. В. Березенкова «Моделирование игрового опыта детей», с. 13. Т. Н. Дронова, С. Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 63.
3 неделя декабря	«Новый год»	Рисование «Елка» Лепка «Новогодние подарки игрушкам»	Учить рисовать концом кисти иголки на ветвях ели, упражнять в изображении округлых форм. Учить лепке предметов округлой формы, познакомить с приемом сплющивания округлой формы между ладонями превращения ее в диск.	Т. Н. Дронова, С. Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 94. Т. Н. Дронова, С. Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 90.
4 неделя	«Новый год»	Рисование	Учить детей на основе	Т. С. Комарова

декабря		«Картина о празднике» Лепка «Праздничное угощение для кукол»	полученных впечатлений определять содержание своей картинки. Учить отбирать из полученных впечатлений, что можно изобразить в лепке. Упражнять в правильных приемах работы с пластилином.	«Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 40. Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 41.
---------	--	--	--	--

Перспективное планирование НОД по образовательной области «Художественное творчество» в младшей группе №1 . Месяц: январь.

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1 неделя января	«На дворе зима»	Рисование «Снежные комочки» Лепка «Птички»	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания краской не выходя за контур. Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев.	Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 21. Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 30.
2 неделя января	«На дворе зима»	Рисование «Деревья в снегу» Лепка «Птички и кормушки»	Учить передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Продолжать воспитывать умение лепить дискообразную форму, путем расплющивания шара между ладонями.	Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 31. Т. Н. Дронова, С. Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 115.
3 неделя января	«На дворе зима»	Рисование «Рисование по замыслу» Лепка «Снеговик»	Учить задумывать содержание своего рисунка. Продолжать воспитывать умение отрывать куски от большого кома, лепить шарики.	Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 17. Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 20.

Перспективное планирование НОД по образовательной области «Художественное творчество» в младшей группе №1 . Месяц: февраль.

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1 неделя февраля	«Мир вокруг нас»	Рисование «Светит	Учить передавать в рисунке образ солнышка,	Т. С. Комарова «Занятия по

		солнышко» Лепка «Погремушка»	сочетая округлую форму с прямыми линиями. Учить детей лепить предмет из двух частей и полочки, соединять детали плотно прижимая их друг к другу.	ИЗО в Д.С.», с. 29. Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 22.
2 неделя февраля	«Мир вокруг нас»	Рисование «Телевизор» Лепка «Улитка»	Расширять представления о форме знакомых предметов, их строении, цвете. Побуждать рисовать на экране любое изображение. Учить детей лепить улитку путем сворачивания столбика и оттягивания головы и рожек.	Т. Н. Дронова, С. Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 127. Т. Н. Дронова, С. Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 46.
3 неделя февраля	«Наши мужчины»	Рисование «Салют» Лепка «Башенка»	Продолжать учить правильно держать кисточку, обмакивать все ворсом в краску, снимать лишнюю каплю о край баночки. Продолжать учить раскатывать ком пластилина между ладонями круговыми движениями, расплющивать шар между ладонями, составлять предмет из нескольких частей.	Программа под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой, с. 40. Т. Н. Дронова, С. Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 23.
4 неделя февраля	«Наши мужчины»	Рисование «Рисование следов» Лепка «Лепка по замыслу»	Учить рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу, располагать их на бумаге в определенной последовательности. Развивать у детей умение самостоятельно обдумывать, что можно вылепить.	Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 99. Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 24.

Перспективное планирование НОД по образовательной области «Художественное творчество» в младшей группе №1 . Месяц: март.

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
------	----------	----------	------------------------	----------

1 неделя марта	«Наши женщины»	Рисование «Платочек» Лепка «Бусы»	Учить детей рисовать узор из вертикальных и горизонтальных линий. Обучать умению из отщипываемых кусочков пластилина комочки, скатывая пластилин в шарик.	Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 43. Программа под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой, с. 38.
2 неделя марта	«Наши женщины»	Рисование «Рисование одежды для мишки» Лепка «Маленькая куколка»	Закреплять умение рисовать прямые линии, работать красками. Учить создавать в процессе лепки образ кукол. Лепить предмет, состоящий из двух частей круглой формы разной величины.	Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 165. Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 28.
3 неделя марта	«Народная игрушка»	Рисование «Украсть дымковскую игрушку» Лепка «Петя, Петя Петушок»	Приобщать детей к декоративному искусству. Развивать творческую активность, научить самостоятельно составлять узоры и рисовать элементы дымковской росписи. Формировать чувство цвета. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству. Обучать детей умению выкладывать «колбаски» из пластилина дугообразно из одной точки, закреплять навыки раскатывания пластилина прямыми движениями между ладонями; познакомить детей с новым цветом - голубым; воспитывать дружеские отношения между детьми в процессе работы.	http://nsportal.ru http://tmndetsady.ru
4 неделя марта	«Народная игрушка»	Рисование «Разукрасть уточку»	Продолжить знакомить детей с дымковской игрушкой, особенностями узора; учить выделять элементы дымковской росписи, наносить их на	http://tmndetsady.ru

		Лепка «Красивая птичка»	вырезанную из бумаги уточку; рисовать кружочки с помощью приспособлений (тычков); развивать умение идентифицировать цвета, любоваться окружающими предметами; вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. Учить лепить предмет состоящий из нескольких частей, закреплять приём прищипывания кончиками пальцев (клюв ,хвостик) ; умению прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.	http://tmndetsady.ru
--	--	-------------------------------	---	---

Перспективное планирование НОД по образовательной области «Художественное творчество»
в младшей группе №1 . Месяц: апрель.

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1 неделя апреля	«Весна-красна»	Рисование «Рисование волн» Лепка «Лепка лучиков для солнышка»	Упражнять в рисовании волнистых линий, закреплять умение рисовать карандашом. Закреплять умение раскатывать палочки пластилина прямыми движениями рук.	Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 205. Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 217.
2 неделя апреля	«Весна-красна»	Рисование «Рисование дождика» Лепка «лепка травки на лугу»	Учить изображать дождь, рисуя кистью короткие, тонкие штрихи. Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из	Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 220. Комплексные занятия под

			них палочки, аккуратно укладывать их на дощечке.	редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 231.
3 неделя апреля	«»	Рисование «» Лепка «»		
4 неделя апреля	«»	Рисование «» Лепка «»		

Перспективное планирование НОД по образовательной области «Художественное творчество» в младшей группе №1 . Месяц: май.

Дата	Тема КТП	Тема НОД	Программное содержание	Источник
1 неделя мая	«Добрые дела»	Рисование «Рисование колечек» Лепка «Вишня в корзинках»	Учить правильно держать карандаш, отрабатывать кругообразные движения рук. Упражнять в скатывании пластилина между ладонями круговыми движениями.	Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 241. Т. Н. Дронова, С. Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 101.
2 неделя мая	«Добрые дела»	Рисование «Скворечник» Лепка «Дудочки для ребят»	Учить рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши. Закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями прямыми движениями.	Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в Д.С.», с. 38. Т. Н. Дронова, С. Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», с. 101.

3 неделя мая	«Здравствуй, лето!»	Рисование «Рисование солнечного зайчика» Лепка «Лепка земляники»	Совершенствовать умение работать красками. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, другие ранее приобретенные навыки.	Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 279. Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 281.
4 неделя мая	«Здравствуй, лето!»	Рисование «Рисование зеленой травки» Лепка «Лепка огурцов»	Продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать короткие прямые отрывистые линии. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями.	Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 264. Комплексные занятия под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с. 269.

Приложение 5

Перспективный план работы с родителями в группе №1 на 2023-2024 учебный год

№	Формы работы с родителями
сентябрь	
1	Родительское собрание: тема: «В первый раз в детский сад», тема: «Адаптация детей раннего возраста к условиям дошкольного учреждения».
2	Групповые консультации: «Режим дня - это важно», «Организация семейных прогулок»
3	Оформление фотовыставки «Наша группа»
4	Анкетирование «привлечение родителей к реализации программы в ДОУ»
октябрь	
1	Выставка семейных поделок «Золотая осень»
2	Рассматривание фотоальбома «Природа родного края»
3	Изготовление семейных фотоальбомов «Наша дружная семья»
4	Консультация «Играем дома с детьми»
ноябрь	
1	Консультация «Я сам», «Мой дом»
2	Мастер класс «Ум на кончиках пальцев»
3	Фотовыставка «город , в котором я живу»
4	Ширма «Опасности на дороге»
декабрь	
1	Памятка «Секреты хорошего аппетита»
2	Беседа: «Профилактика детских болезней» (советы мед. сестры)
3	Родительское собрание «Волшебный мир книги»
4	Конкурс «Украшим елочку» (изготовление игрушек на елку)
январь	
1	Ширма «Рождественские праздники»
2	Консультация: «Одежда детей зимой».
3	Привлечение родителей к расчистки снега на участке и построек из снега.
4	Конкурс выставка «Волшебная снежинка»
февраль	
1	Анкетирование «Ребенок и игрушка»
2	Консультация «Растим будущего мужчину»
3	Фотогазета «Самый лучший папа мой»
март	
1	Утренник для милых мам
2	Фотогазета «Мы мамины помощники»
3	Консультация для родителей: «Народные ремесла и промыслы».
4	Выставка «Чудесные превращения» (бросовый материал)
апрель	
1	Папка передвижка «Весна»
2	Тематическая выставка семейных поделок
3	Итоговое общее родительское собрание: “Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей”.
4	Информационный материал «Как учить ребенка наблюдать за изменениями в природе»
май	
1	Субботник «Благоустройство участка»
2	Акция «Подари книгу»
3	Привлечение родителей к озеленению участка

4	Консультация «Как организовать летний отдых детей»
---	--

Приложение 6 Мониторинг освоения детьми ООП ДО

Критерии по образовательным областям

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

1	Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию
2	Разыгрывает отрывки из знакомых сказок
3	Имитирует мимику, движения, интонацию литературных героев
4	Придерживается игровых правил в дидактических играх
5	Выполняет простейшие трудовые действия
6	Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы
7	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду
8	Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными
9	Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения

Образовательная область «Познавательное развитие»

1	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме
2	Определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает смысл: больше, меньше, столько же
3	Различает круг, квадрат, треугольник, предметы имеющие углы и округлую форму
4	Понимает смысл: сверху- внизу, спереди- сзади, слева, справа, над, под, верхняя, нижняя
5	Понимает смысл слов: утро, день, вечер, ночь
6	Ориентируется в помещениях детского сада, называет свой город
7	Знает некоторые растения и животных, называет их детёнышей

Образовательная область «Речевое развитие»

1	Рассматривает сюжетные картинки
2	Отвечает на вопросы, касающиеся ближайшего окружения
3	Использует все части речи. Предложения простые и с однородными членами
4	Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки, на вопросы
5	Может наизусть прочитать стихотворение
6	Итоговый показатель
7	Уровень развития

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1	Изображает отдельные предметы, простые по композиции и по сюжету
	Пользуется карандашами, фломастерами, кистью красками
3	Отделяет небольшие комочки глины и раскатывает прямыми и круговыми движениями ладоней
4	Лепит предметы из 1-3 частей, использует разнообразные приёмы лепки
5	Создаёт изображения предметов из готовых фигур, украшает работу
6	Подбирает цвета, соответствующие предметам, аккуратно использует материалы
7	Знает, называет и использует детали строительного материала

8	Изменяет постройки, надстраивая или заменяя детали
9	Слушает музыкальное произведение. Узнаёт знакомые песни
10	Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменение в звучании (тихо-громко)
11	Выполняет танцевальные движения: кружиться в парах, попеременно притопывать ногами
12	Различает и называет музыкальные предметы: металлофон, барабан

Образовательная область «Физическое развитие»

	1. Умеет одеваться и раздеваться в определённой последовательности
2	Приучен к опрятности (замечает и устраняет их)
3	Владеет простейшими навыками поведения во время еды
4	Владеет простейшими навыками поведения во время умывания
5	Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию
6	Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке стремянке, гимнастической стенке произвольным способом
7	Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места
8	Катает мяч в заданном направлении, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы, умеет ударять мячом об пол, метает предметы правой и левой рукой

№	Фамилия, Имя ребёнка	Познавательное развитие		Социально – коммуникативное развитие		Речевое развитие		Физическое развитие		Художественно – Эстетическое развитие		Средний балл, Уровень развития	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
27													
28													
29													
30													
31													
32													
33													
34													
35													
36													
37													
38													
39													
40													
Средний показатель													

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1б. - Отказывается от ответов, не может выполнить, делает не правильно
- 2б. - Нуждается в помощи педагога, делает несколько ошибок
- 3б. - Выполняет все самостоятельно, без ошибочно

Приложение 7

Календарно-тематическое планирование

Тема	Период	Развернутое содержание работы
«Наш детский сад»	1 неделя сентября	«Мой любимый детский сад» Название детского сада Ориентировка в группе, на веранде, на участке. Игрушки. Взаимоотношения со взрослыми и детьми. Правила вежливого общения и организованного поведения в детском саду. Профессии сотрудников детского сада (воспитатель, мл. воспитатель, муз. руководитель, врач, дворник)
«Осень смотрит к нам в окно»	2 неделя сентября	Наблюдения за состоянием погоды осенью. Название времени года. Связь между одеждой и погодой. Труд людей осенью. Сбор урожая (овощи, фрукты, грибы, ягоды). Правила безопасного поведения в природе. Животные и птицы осенью.
«Осень смотрит к нам в окно»	3-4 неделя сентября	Мониторинг Заполнение персональных карт развития детей
«Я и моя семья»	1-2 неделя октября	Формирование образа Я (имя, фамилия, части тела). Моя семья (имена членов семьи) Общие семейные дела в быту, на отдыхе.
«Я и моя семья»	3-4 неделя октября	Формирование образа Я (имя, фамилия, части тела). Моя семья (имена членов семьи) Общие семейные дела в быту, на отдыхе.
«Мой дом»	1-2 неделя ноября	Понятие "дом". Составные части дома (стены, крыша, окно, дверь). Классификация домов (низкие, высокие, деревянные, кирпичные) Предметы домашнего обихода, мебель, бытовые приборы. Профессия строителя, крановщика.
«Мой город»	3-4 неделя ноября	Понятие "улица, дорога, тротуар". Городской транспорт. Элементарные правила дорожного движения. Работа светофора Правила поведения на улице. Название своей улицы, города. Профессии.
«Будь здоров»	1-2 неделя декабря	Представления о здоровье. Уроки Мойдодыра Как люди лечатся. Соблюдение элементарных правил с животными и растениями
«Новый год»	3-4 неделя декабря	Представления о том, что Новый год встречают зимой, в дом приносят елку, украшают ее игрушками, детям дарят подарки. В гости к детям приходит Дед Мороз и Снегурочка
«На дворе зима»	2-3 неделя января	Название времени года. Признаки зимы. Свойства снега Жизнь растений и животных зимой. Жизнь людей зимой. Сезонная одежда. Зимние игры (санки, игры со снегом) Зимние сказки.
«Мир вокруг нас»	1-2 неделя февраля	Природный и рукотворный мир (живое – неживое) Из чего сделаны предметы (бумага, ткань, глина, дерево)
«Наши мужчины»	3-4 неделя февраля	Военные профессии – солдаты, моряки. Первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые,

		ловкие, будущие солдаты)
«Наши женщины»	1-2 неделя марта	Формировать образ доброй, заботливой мамы, бабушки. Бабушка – мама мамы и папы. Маме и бабушке нужно помогать
«Народная игрушка»	3-4 неделя марта	Филимоновская игрушка. Дымковская игрушка
«Весна-красна»	1-2 неделя апреля	Название времени года. Признаки весны. Жизнь растений и животных весной. Жизнь людей весной. Безопасное поведение людей весной.
мониторинг	3-4 неделя апреля	Заполнение персональных карт развития детей
«Добрые дела»	1-2 неделя мая	Что такое хорошо и что такое плохо. Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми
«Здравствуй лето!»	3-4 неделя мая	Расширять представления о лете (сезонные изменения, одежда людей) Садовые и огородные растения. Насекомые.